

کتابخانه مجلس شورای ملی
۴۸۷۷



کتاب رساله اشراج باد

شماره ثبت کتاب

مؤلف

موضوع

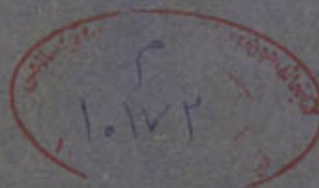
شماره قفسه ۱۰۱۷۲

۱۴۰۰

۹۲۰۴۱

۴

بازرسی شد
۶ - ۳۷



بازدید شد
۱۳۸۴

خطی، فهرست شده
۱۰۱۷۲

۴۸۷۷

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: رساله حشراجاد

مؤلف: _____

موضوع: _____

شماره ثبت کتاب: ۱۴۰۰

شماره قفسه: ۱۰۱۷۲

۹۲۰۲۱

۴

بازرسی شد

۶ - ۲۷



بازدید شد
۱۳۸۴

خطی «فهرست شده»

۱۰۱۷۲



لنشران يكلمه الله الا وحيا او من وراء حجاب ثم ليوم يحول وكل الله الموتى بينهم ويبتون
ناديهم اربهم ويقول يا ايها النبي وبتول يا ايها الرسل وبتول عالم الغيب لا يغير عنه مقتال ذنوب
في السموات والارض ولا اصغر من ذلك ولا اكبر الا انهم يقولون لا ينظر اليهم وهم القيمة
ولا يزيكهم ثم يقول لا انهم عن ربهم يومئذ يحويون ومثل قوله عز وجل وامنهم من في
السموات ان يخسف لكم الارض فاد اهي تخور وقوله عز وجل الرحمن على العرش استوى
قوله عز وجل هو الله في السموات وفي الارض يعلم سركم وحرركم ثم يقول لجل جلاله ما يكون
من يخويك ثلثة الله هو ربهم ولا تخف الله هو سادسهم ولا ادلهم ذلك ولا
التي الله هو معهم ايها كانوا يقولون عز وجل هو معكم ايها كنتم ويقولون عز وجل هو يفتنون
الان يا ايها المملكت او باقى ذلك او باقى بعض ايات ذلك مثل قوله عز وجل قل اني نذير مبين
الموت الذي وكل اوليكم ثم يقول توفقه رسلنا ويقول الذين تنوهم اليك ويقول عز وجل الله يوفى
الانفس حين موتها ومنها ومنه القرآن كيثوفقه رسلنا عن رسلنا من الزنادقة امير المؤمنين عفا خير
بوجه اتفاق معاني هذا الايات وبين له ما وياها وقد اخرجت ذلك مستندا بشرحه في كتاب
التوحيد وساجود كتابي ذلك بشيعة الله وعونه اشك الله لم تحب الكتاب

هذا هو الحق الذي لا يغيره
الوقت ولا المكان ولا حال
الاشياء ولا حالها ولا حال
الاشياء ولا حالها ولا حال
الاشياء ولا حالها ولا حال
الاشياء ولا حالها ولا حال



بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم ومنه توغيق

رب تقربنا إليك ولينا إلى ما بك مستعين من فضل ميمد

لطفك يا ذا الجاه جواب من كفرو ظلم وضيق بالمتع من حشر الاجساد

واخرجناه لئلا نرى يوم الحاد وشهد احاديل يوم الجزاء وذكرك فضل

يوثته من يشاء **وال** كيف يحيى اسم الكفر على من قال بالشهادتين

الحول اتي كفاشدواي كما فدا عند من منع احوال الاخرة من سوال السائل

القبور والاحياء والعرضة والحساب والطراط والجنة والنار والثواب

والعقاب واى بليية ومحنة في الاسلام اقطوا غلظ من هذا **حله**

او رد للمام الشهيد نصيب الدين محمد بن محمد بن الحسن الرضوي

الطوسي ان الكفر هو انكار شيء ما علم بالضرورة في الرسول العلم ومنع

حشر الاجساد من هذا **حله** اما البرهان من القرآن فايات

منها قوله ثم نصاف موضع الخلاف يا ايها الذين آمنوا لا تتولوا قلوبكم

غضب الله عليهم قد يسو الله من الاخرة كما يستحق الكفارون اصحاب

منها قوله ثم نصاف موضع الخلاف يا ايها الذين آمنوا لا تتولوا قلوبكم

غضب الله عليهم قد يسو الله من الاخرة كما يستحق الكفارون اصحاب

ان الله لا يهدي القوم الظالمين

ان الله لا يهدي القوم الظالمين

ان الله لا يهدي القوم الظالمين

ان الله لا يهدي القوم الظالمين

ان الله لا يهدي القوم الظالمين

ان الله لا يهدي القوم الظالمين

ان الله لا يهدي القوم الظالمين

ان الله لا يهدي القوم الظالمين

ان الله لا يهدي القوم الظالمين

ان الله لا يهدي القوم الظالمين

ان الله لا يهدي القوم الظالمين

ان الله لا يهدي القوم الظالمين

ان الله لا يهدي القوم الظالمين

ان الله لا يهدي القوم الظالمين

ان الله لا يهدي القوم الظالمين

ان الله لا يهدي القوم الظالمين

ان الله لا يهدي القوم الظالمين

ان الله لا يهدي القوم الظالمين

ان الله لا يهدي القوم الظالمين

ان الله لا يهدي القوم الظالمين

عليهم السلام وعشرون وثمانون لآبراهيم وموسى والتوراة ولدادو الربوب
والعيسى المسيح والحمد للفران صلى الله عليهم اجمعين وقيل عدد الكتب المنزلة
ثلاثمائة وستون ولكن لم يبق من الكتب المنزلة الا هذه الاربعة في هذه الكتب
بأنها ذكر الجنة والنار والحشر والتبر وأن جميع الانبياء اتفقوا باسمهم
عن هذه الخلقية الأخيرة عنه بعد ذكر الجنة والنار في سورة الاعلى ان هذه الكتب
الصفحة الأولى في صحيف إبراهيم وموسى وقال في آخر النجم هذا ان
من نذر الأول وأيضاً اجماع المسلمين والسنة المتفق عليها تشهد
بصحة حشر الاجساد **مسألة** واما كلمة كلمة الشهادة فهي كما قال
كلما تكلمت بموقافها وقال يقولون بالمتنهم ما ليس في قلوبهم
لأن الشهادة الحقيقية بالآلة الذي يحي ويميت ويحشر العظام الرفات
ويقدر ويعلم عليها ويحاها ويحي بالرسول الذي اخبر عن ذلك كله فمن
لم يعتقد بالآلة صفة كذلك وبسوء نية كذلك ليس هو عندنا بمن
يشهد **مسألة** لم لا يجوز كون هذه الظواهر ما قولنا كما هي ما قولنا في مثل قوله
والآلة التي يبدل على الحشر

وجوه يوحنا فاضحة **الجواب** عنه اعلم بان ضرورة الجائز انشاؤنا لآلة الرؤية لو
 جعين اولاً انه يودى الى التجميع لان الرؤية البصرية لا تنقل الا في الجهة الجسم والحواس
 والارض وهو تعالى ليس بذلك **الثاني** الكائن في الجهة يستحيل ان يرى ما لا يحيط
 يكون في الجهة ان قيل انه تمير في الالف للجهة فلم لا يجوز فينا مثله **الثالث** انه لا يرى انا واوربييم
 بالآلة بل بالعلم فان رويته علمه ان قيل انا نعلمه وليس في الجهة وهو يعلمه لا
 في الجهة **الجواب** اعلم امر اثنان في الشئين الله حصول صورة الشئ في
 نفس العالم وليس بالآلة الجسمانية بخلاف الرؤية البصرية وايضا ودر السمع
 بان الرب لا يرى وكذلك نصوصات القرآن وايضا ان لكل صنعة الله فالعين
 البصرية التي للرؤية الجسمانية لا يحصل بها شئ سواءها فتعلق المحال
 بالمحال الجائز الى التأويل ولكن في هذه القوة التأويل ليس من القوة لانه تم
 قادر على كل مقدور ممكن وعالم بكل شئ يقع ان يعلم جزئيا وكليا وجميع الاجزاء
 ممكن وعمود الروح اليه ممكن كما هو بوجد بعد السكينة وغيرها واحدا ايضا
 عن حصول هذه الممكن فالوقوف واجب فلا محتاج الى التأويل بعد المخالف

۴
عظیمی
دولة ام تولى لست
بسمه تعالی
محمّد بن علی

[illegible]

نفس العالم وليس بالآلة الجسمانية بخلاف الروية البصرية وايضا ورد السبع
بان الرب لا يرى وكذلك نصوصات القرآن وايضا ان لكل صنعة الله فالعين
البصرية التي للروية الجسمانية لا يحصل بها شئ سواءها فتعلق المحال
بالمحال الجانبا الى التأويل ولكن في هذه القوة التأويل ليس من القوة لانه تم
قادر على كل مقدور ممكن وعالم بكل شئ يقع ان يعلم جزئيا وكليا وجميع الاجزاء
ممكن وعمود الروح اليه ممكن كما هو يوجد بعد السكينة وغيرها واخبر ايضا
عن حصول هذه الممكن فالوقوع واجب فلا يحتاج الى التأويل بعد المخالف

وامن عندنا وعند المعتزلة زاد عليه المفقورة واما آيات الاحياء فاما آيات الخلق
ومن ذلك قوله تعالى فمن يحيي العظام وهي رميم فنحيها الى اشواطنا
اول مرة وهو يخلق عظمه وورثه الى فيه مع من الميا حيث خلق الله
ان المجد ثابته هو المني او كما قاله في وجه المني قوله انه علم بالبر
والله ابع من غير شيء قال عادة ثانيا مع النبي اولي مكانه افحيها بالحق الاول
قال امير المؤمنين ع ابن ابي طالب ع عجب لمن ايقن بالثبوت الاول وهو
يشك بالثبوت الاخرى **فصل** سوال هذا الذي ذكرتم عين التناسخ
والتناسخ باطل عندكم وعند ساير اهل القبلة **جواب** هذا البس تناسخ لان
التناسخ يعود الروح الى غير ما خرج عنه مثل عود الروح الى البدن بعد الموت
تنباه من المنيام وايضا فانهم يعود اليهم عندهم في الساعة وعندنا في البرزخ و
القيامة وايضا فان آدم يدعى القطرة واولاده الى بعين التي نفوسهم كانت
ساذنة من غير انتقال من نفوس اخرى اليها ولم يوجد من غير هابيل وايضا
لو كان التناسخ حقا لكان الاحياء المتجددة بقدرها الكين فهو محال بالنظر
الى

في قوله تعالى
وامن عندنا وعند المعتزلة

في قوله تعالى
وامن عندنا وعند المعتزلة

الى العادة لاننا اينا في زماننا هلاك الروح بزمانه ليس بوزن ووقفة بقدا
دو وقفة فلاح اسما عيانية في هلاك الروح في اليوفي بايدي انراك مغو
لينة ولم يولد بان انها احياء لا اعتقلا ولا عادة وايضا لو كان ذلك حقا
لذلك الشخص حالات السابفة في ذلك اليدين السابق كما كان في خواطر
اصحاب الكهف بعد ثلثمائة ونبى في الانعزال الى ان يتصرف في الرجل في
سنين ويخرج من ابي غيب ولا يذكري شيئا من ذلك **فان قيل** ذلك لتغيرات
حالية بينه وبينها **الجواب** ذلك باطلا لما عاين الكهف وبالسكتة وبالتواتر
المعاصرة **مسألة** اربع فوق النفس خيرة والمسو خيرة والنفس خيرة
والروح خيرة اما الاول فانهم يقولون بنقل الروح من انسان الى انسان و
اما الثاني فانهم يقولون بنقل الروح من انسان الى حيوان وام
الثالث فانهم يقولون بنقل الروح من انسان الى دواب الارض كالخشرات
والحيات وخنافس الارض والاربع هو لا قالوا بنقل الروح من الانسان الى
الاشجار والنبات ومن ذلك كانت احياء تنحصر في الصور **فصل** قالوا
الى

في قوله تعالى
وامن عندنا وعند المعتزلة

في قوله تعالى
وامن عندنا وعند المعتزلة

الصورة

الروح في البدن كالطير في القفص تمنع العادة من عود الطير الى قفصه بعد خروجه عنه **الجواب** كان الطير من غير جنس القفص بخلاف الروح في البدن فانها مناسبان وكان الطير كاد في الدخول لقفصه وان روح البدن اراد دخوله فيه وكبره مفادته ولو استطاع ان يغدبه بما في الدنيا لعدى وما خرج منها حتى سمي مفادته بالموت بخلاف الطير في القفص بئس حبسا وايضا صار كشيء واحد وجزء من هذه اوصافه كان في كل من الشرب واللذة والمحنة والهم والسرور بخلاف الطير في القفص ورحمة الطير اود بحبه لا ضرر ولا خير للقفص ولو كسر القفص كافر للطير وان العمل لا ينشئ للبدن من دون الروح وكما للروح من غير البدن بخلاف الطير والقفص **في كيفية اجتماع الاجزاء المتفرقة** والذرات المتفرقة وانا اشرجهما بناء على قوله نعم اذ ازلت الارض من الارض واخرجت الارض اثارها **اعلم** ان الاجزاء الانسانية اذا تفردت منها كل ذرة وجرت الى

مكان
 من اجزاء الارض
 من اجزاء الارض
 من اجزاء الارض

من اجزاء الارض
 من اجزاء الارض
 من اجزاء الارض

مكان آخر ولا ينتمي من الجوز الى ابي فاذ ان القفص من العالم وفي الخلق واداد الله ان يعيدها مرة اخرى ينزل الارض اربعين صباحا من الشرق الى الغرب فيجوزي اليها ويقول ايتها الاجزاء المتفرقة البالية والعرو للقطعة والارواح المتشعبة والعظام النخرة المنتزعة اجتمعوا لي سبعة ديب الغرة او شبهها فينزل الارض وينقسم كل جزء من الشخص كقريبه شيئا فشيئا حتى يتشخص ونوصف بالمال حتى يسهل الضبط والفهم ان الزبد لا شك انه في اللبن او الزايب ولا يرى فيه اثار ولا شيء منه اما ان ازلت كل كنية بالسقاء او القرب ونحقت قليلا قليلا على ما هو من شاة فيعلو عليه اثار الزبد ثم يزداد اجزاء الزبد شيئا فشيئا انا فان ما نأف من ما نأفي حتى تروى كتلة من الزبد على محيصه فيخرج من بين الخيض ويؤخذ ويستعمل على حسب المراد **الحاجة مثال آخر** العصير بان فيه الدبس ولا يرى منه دس وما اغلقت الغاغل فملا بميل كد كد تراب الارض في اجزاء الانسان كد كد

هو

من اجزاء الارض
 من اجزاء الارض
 من اجزاء الارض

توضیح

فأخذ يتجمع شيا فشيئا حتى نرى شخصا على حالته التي ماتت عليها فينفخ الله فيها الروح كما نفخ جينينا **قيل** بمصر حينئذ أربعين يوما ومثل من الملامى كما أنه يصير ذلك للأجزاء كالاستعداد بمنزلة دحم لأم من البطون ^{أو استعدادا} والرجة والحارة المنبثقة منها فيحصل الاستعداد لقبول الحياة ^{سواء} **كيفية** موجبة هذا العالم انضمام جزء إلى جزء من جنسه **جواب** ذلك مثل الأجزاء التي بقيت إذا تفرقت ثم حرّكها محرّك ينضم بعضها إلى بعض على وجه لا يتبين المفاصل وموضع التماسق فيها ^{التي لا تلتصق} **هذه أمثلة أخرى** أجزاء الذيد والمحيض في السقاية والقربان كل ذرة تقسم إلى نظيرها حتى تقسم قطعة واحدة وكذلك المحيض في المحيض والماء إلى الماء والمحيض مستقر في قرار السماء ويقف فوقه الماء ويقف فوق الماء الذيد كذلك كل حبة من الثمار في أعالي الأعضاء ^{أي مثل الذيد والمحيض} من أسافل الأشجار كذلك يخرج كل جزء من الإنسان إلى آخره ومجموعه موضع دفنه أولا أو إلى موضع قلبه والجزء الواحد من القلب لا يبرئ من مكانه ^{أو إلى موضع دفنه}

بل يجذب الاجزاء الاخرى الى حواليه **مثال آخر** الروح عند حياض
 فلا بد له من مبدأ او يشار اليه اما حفا او دهن او داء وهما ثم ادا انتقل
 اى لا يتبدل
 خرج من البدن او فارق على اصطلاحه فلا بد ان يرجع الى حيث جاء
 اليه **واول** يكلف فوله تعالى فيها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك هذا
 اى عود الروح الى البدن
 مثل ما ينزل من عود الروح الى البدن ومثل المخالف لقوله يا شعرة النفس اى نور الشمس
 لكنه باطل لان الماشع تنفاني كمنور السراج وتنفس الحيوان فان
 اى قول الختم باطل
 امر حنف ذهب ولا شيء بل خلق خلافا للروح الماشع فانه عند
 اى من الاشعة والفتنوس
 الختم باق ابدى كايقنى **مثال آخر** امرأة صافية تتكدرت بالصداء
 اى من نور
 تخزن قوت واخذت اجزائها وجعلتها نجرا لثقا طيلس او غيرهم
 اى من نور
 خلقت بالكونة ولتبت واعيدت امرأة وصقلت فهي مرة لاولى
 اى من نور
 اعاد اليها روحه لاولى او مثلها او على هيئتها كذلك يفعل الخناس
 اى من نور
 العالم قد علمنا ما تنقص الارض منهم وعند الكاتب تحفظ فلما
 اى من نور
 صقلت عاد نورها اليها طبعاً كذلك الانسان لما احتضرت
 اى من نور
 سفل

المتزعم بصانع قادر عالم بخزينة الاشياء واعاد اليها استعداد
قبولها الحياة تزجج اليها وجرها طبعاً **فقد** كان نورها منها قلن كانت
حياة الانسان ايضاً منها يعني انه يهيأ لقبوله كالمرة **سبيله**
عندي روحه استعداد قبول الهواء جدياً ودفعاً مثله مثل الملة
وبلا نظر **لا اعتراض** لا يخلوها ان يهبطه نفسه وهي جزء واحد او
جزء على حسب اجزاء البدنية ان كانت جزء واحد افيلايم
منه قيام العرض الواحد على الكثرة وهذا محال او قيام الجسم الواحد
في جهات كثيرة وهذا ايضا محال وان كانت كثيرة فيلزم منه اجتماع
النفس في شخص واحد فينصوّر منه مركز والسكون والموت والحياة
والارادة والكراهة والعلم والجهل ونحوها في ان واحد وهذا
محال لما بطل القسمان بطل ما قال المحض **ان قيل** هذا باطن قول
العلم في زيد فاننا نقول ان محل العلم محل واحد وهو حية القلب وهو
حي لا يتجزى واما القدرة فلا كل جزء قدرة على جباله ولذلك

لو در مقام قلنا

قلنا لو عطيت يد ان يدك انت منه قدر ناله ولكن لا يزول عليه
الذي كان يعرف به الاشياء ان يكون حلول الاعراض الكثيرة في محل
واحد ام لا قلنا للجواب نعم يجوز **كأن** لا يفتك بشرط ان لا يكون
بينها تضاد **فما** لعلم والجهل والسواد والبياض لا ترى انه تزل في
تقاض اللون والذائبة والطعم والخلقى مثلاً **ان قيل** لا يكون
ان يكون النفس جزء واحد او لها تعلق بالبدن **الجواب** لو كان
كذلك لكانت الشخصيات يتقطع عرق من عروقه او يتقطع عصبها او
بغدد تملأ او شربة او شجة وتحت عليه اوشدة فرح او شدة فزع
او خوف او لم يقع عليه غشيان وسكنته وبهية ملكه او مآيات
الشخص فجاءة لان ما اعرضت عنه ثبات بعنة وتحت تحت الشخص
بسكرة موته الى ايام معدودة ونرى ان الشخص هو حركا و صبح
به لعلق روحه بدماغه او خلقه ويبقى اياها كايوت ولا يجي كانه
لم يهوت ليمع منه فواقه شاخفا بقصره **ان قيل** صورة النفس في

المحض
البدن المهيبة
جبراني كمنقول
لكنه ما شهد

لو من هذا الحظ
سوف نذكر في التكرار

البدن كصورة العقل في الانسان وحدثت او قسمت فوجدت
الجواب يعلم بكن له يوم انشائه خلقا اخر لا عرض له بعد بين
 ثم يزداد يوما فيوما حتى اذ ابلغ اذ ان الهم ينقص يوما
 بخلاف النفس التي يحيى بها الانسان فانها متساوية وتعمل كل
 حال **مسئلة** لا شيء في الدنيا الا وهو يتك على حش الاحاد لا
 كل شيء من المخلوقات والنيات والاشياء والايام والليالي والقصور
 الاربع وغير ذلك تنفوا وتعمها عليه يرجع الى صفات ومفاتيح وخاصة
 في الانسان من عقله وفهمه وذنه وقدره وحفظه ويقتضيه
 وجهه وحركته ودرايته فان جميعها تتولد حالة نوم ثم
 تعود اليه مرة بعد اخرى ولد كذا قال الله جل جلاله الباطنة
مسئلة لا شك ان النسيان قد يعمى الشففى فيشرب ما كان
 على ظهر قلبه ثم يتذكر بعضه اذ يعود اليه ما شرب دعه كذا الروح يحكى
 ان يعود الى ما خرج عنه والنظر الى الشرح يحيد عوده اليه واول
 بيلد بفكره ودره ودره

لهم بكن له يوم انشائه
 خلقا اخر لا عرض له بعد بين
 ثم يزداد يوما فيوما حتى اذ ابلغ اذ ان الهم ينقص يوما
 بخلاف النفس التي يحيى بها الانسان فانها متساوية وتعمل كل
 حال

المؤمنان منكم
 انهم انما هم

يرهاية نظر الى الشرح

تعم في قوله تعالى لهم الله موتوا ثم احياءهم وكذا احياء عيسى عليه
 هذا المبدأ والتمثيلات منسية على نعم من نعم النفس خارج البدن
 نازلة هابطة من عالم الملكوت الى هذه الابدان والمجسث واما اذ قلنا انها
 ليست سوى اجتماع الممزجة المتعددة السليمة وجذب الهواء بارد اود
 فعيا حارة افعال مانعة قادرة تختار فلا يرد هذه التبهات علينا
فصل نرى ان سبعا اكل انسانا والكل ذلك السبع سبع اخر واما
 اجزاءه جزء ذلك السبع وجزء هذا السبع لسبع اخر كيف يمكن حشره
الجواب الاتحاد عندنا محال لان في هذا اوتى ذلك او فيا وقام ولعد في غير
 مقامها او بقيت بها محال وعلى الوجه الثلاثة ليس الاتحاد بل تغير
 الصفة واللون فوجب على الباري تفرق ابناء اجزاءه الاصلية بمجالها
 حتى يتحقق المجازات والمكافات وقيل الاجزاء نوعان فاضلية
 واصلية اما الفاضلية فهي التي تتبدل بغيرها وتنقص وتزيد هذا
 وقال تعالى لا يكون التوافق
 في الاتحاد والاشياء والذرات
 في الاتحاد والاشياء والذرات

ان

رت

بالحالهما

لا

منه ياتي النور

منه ياتي النور

العصير اذا علا واشتد يد عصير العبد لا غير وكان المصنف رحمه الله يجيب
الزبيب والمراد بالاشتداد عند الجمود المدة المطوثة وعندنا
ان عصير اسفل اعلاء بالغليان او يقذف بالزبد شرح اثره

وبما وصحة وسقما وهو الذي يشهد له قوله ثم كلما انتفعت جلودها لك انما كل صفة التي فيه زبيب مد فوق او غير مد فوق اذا غلغلي
بد لنا هم جلودا غير جلود وبرهان التامات في الاعضاء فانها لا تزيد القدر ولكن لو التي فيها بعد ما انزل عن النار وسكن حل المرق لان العصير
ولا يشق ويبقى على حاله من اول حاله الى حاله لا يتحل ما لم يزل **فصل** لا يمكن عود الروح الى ما خرج عنه وكيف مثاله
وكذلك العظام في اللبن الاصلية والاشارة اليه في العصير فان الاشكال خارج **الجواب** عنه مثاله الشجر في اول الربيع كطبيب طري له اعفان

الاشكال
ارهم واشد ان يرد

البها واحدة لكن الخيض في اللبن او الاغلاء في العصير يعرف بينهما
ويبين ويظهر هذا من ذلك **الآخر** الزبيب كان عينا خرج منه
فضلا في الرطوبة حق الخبز وعاد الى اصله ثم فرضنا انه اعيد الى الماء
حتى يرجع اليه ما خرج منه بالانخفاض ثم انخفض ثانية والزيادة والتقصا
بنواله الشين والخرال في الانسان صحة وسقما والمنخفض منه بمنزلة
الاجزاء الاصلية في الانسان قبلنا هم جلودا غير هياكله المثابة

اي يغلي الفخار
عاني او راقه اوله

قلنا يتجيم النفع بهذه المسئلة ان النفع من المزيب فادعاه
الماء اليه صار عينا وماءها صار عصيرا او فلا العصير فناء
حتى سفل ما كان عاليا وعلما ما كان سافلا فصار حرا مانجا
الشجر الطورا وتانيا وعاد الى ما كان عليه اوله فلكل الطورا وتجدد

منه ياتي النور

منه ياتي النور

منه ياتي النور

ابن شاذان

اما

الكون من هذه الاربع والخامس عشر

عروة الزطوية المائنة وايضا لها الى جميع الاجزاء التي تسقط
 لقبولها فالربيع للشمع بمنزلة القنب للانس والصفير بمنزلة الكو
 ولخريف بمنزلة ايام السبعين والهرم ولذلك وقع الربيع للميل
 لان العرض اذ اقل لا يعود بعينه بل يفتح ان يعود **مشد**
اما المحبوبة فهي عرض لما ان الله لم يعيدها لحظة فلحظة و
 انا فافا وساعة فساعة يجدها ويرددها مثلها لا عيبها
 انها في الدنيا لها ابتداء وانتهاء وفي الآخرة ابتداء من غير ان
 وكل معنى صورة فلهذا الاجزاء الاصلية المذكورة صورة ذلك على
 وهي المتناهي او المتناهي ان قيل ان امير المؤمنين قال في ديوان
 ما يدل على خلاف ما قلت من ان النفس هي الخامسة المتولدة من
 المواجه وهو قوله كيفية المر ليس المر بكيفية كيفية بل بالمر
 هو الذي انشا الاشياء مبتدعا فكيف يدركه مستخلف النفس **للجواب**
 هذا الكلام لا يشترط ببقائه لان معلوم عقولنا احوال احد الط
 اي كلامه لا يدوم

النفس

الكون من هذه الاربع والخامس عشر

وما كيفية ما حمل منها خامسا لا خبره للعقول اليه لانه ليس بشاكي ولا هو
 يبي ولا تواجي ومع ذلك توافقها ويقتضي بها ويعتق بقتاها ويضلل
 يا ضل الخ احد منها عليه فعلي هذا لا يدري كيفيةها ولو لان الامام لا
 فصل الملائكة الذين محمد بن محمد بن علي بن يوسف الكوراني لا توافي كره الله
 طناب ومعنى بالغوس عن الاسهاب لذلت هذا الباب وطولت هذا
 الكتاب وقديما قيل لو كان النبا في غابة المعهودة في صنعته لكن لا
 يعلق الباب لا باجازه صاحب البيت **مسألة**

بصغر

بصغر

بصغر

بصغر

بصغر

بصغر

بصغر

بصغر

بصغر

بصغر

بصغر

بصغر

فصل في موت الروح ام لا **الاجاب** بموت بدليل ان الله تعالى قال
كل نفس ذائقة الموت في سائر الاماكن ولم يقل كل بدن لان البدن
 يتبع النفس فاما ذائقة الموت في سائر الاماكن لان الله تعالى قال
 فيه حاله ايضا الانسان وسائر الحيوان يموت بعقد لقمة او شربة و
 يحيى بوجدها فما كان كذلك كيف تصور تدبره والبقاء بها حتى
 الناعل الخمار لتحصي ما يستعد قبوله فادام اعتدله كذا الاستعداد
 المتيقن لان وجوده تابع لوجود البدن **مثال** ضوء السراج فان وجوده
 فادام انطفئ مات السراج وانعدم كذلك في البدن نور وهو الروح فما
 دام الدهن في جوف السراج اشتعل وادام انتفى الدهن انتفى الاشتعال
 وبالضرورة ليس هذا الخبز من الاشتعال عين ما قبله بل هو غيره ضرورة
 كذلك يتوادر في الانسان حيوة عقيب مثلها شيئا فشيئا فادام انتفى
 جل المضروب في وهو المستقيم بالموافاة قيل ان الروح اصله جو هواري
 بارد ساكن فادام الخبز ليس بالروح وادام النفس بالحيوان جزرا وادام

في سائر الاماكن
 في سائر الاماكن

يعني جذبها ودفعها يسمى بالروح بدليل ان الانسان لو ضبط فيه وانسك
 انفع مات في الحلال او جعل في حفرة لا يصل اليه الهواء مات في الحلال
 لانه كذا دفع عنه جذب الهواء الذي هو سبب حيوة الشخص وادام سببنا
 القسني ان الانسان مودقه صورة من سائر فادام الروح من اللامع
 فيه يصل الى فم تلك البلدة او الحسنة يخرج منه القوقع بحركات
 انما مله فادام املاء الروح سكن ذلك الصوت كذلك ههنا مادام
 ومعدته يجذب بالريح الباردة ويدفع بالحرارة حتى فادام امسك
 من جذب الهواء سكن ومات كذا اورد في شرح حروف الفصحى ايضا
 فان البرهاني والحشرات والهوام ايضا كلها احياء وناطقة عما
 عين له من صهيل ونهيق او نقيق لكل واحد منها صوت معد لا
 يعينه شيئا فشا والاستغنى بحقيقة املاء الدفع والذوق او الدعوة
 اولها حاج والنكاح اول دفع الحفم وادام عن نفسه فاستغنى
 هذا وجدما ذكرت منه هذه الاصوات واختلاف الاصوات

اي هو من الفلاسفة
 اي هو من الفلاسفة

في سائر الاماكن
 في سائر الاماكن

في سائر الاماكن
 في سائر الاماكن

في سائر الاماكن
 في سائر الاماكن

في سائر الاماكن
 في سائر الاماكن

عن قوله الكلام لنا فالجواب ان خلافا ان روحه مخلوقه اتوا
 مع انها ايضا مخلوقة مجزئة ثمانية اقسام ^{انسان} لم يلد قوله عن
 قتل عصفور ما عتبا جازيو القيمة وله صلاح ^{او امرأته} صراح النكاح عند
 العرش يقول يا رب سل هذا اقم قتلني عتبا من غير منفعة ايضا
 فانه مثل نور القمر فانه بعد تمام النور ينقص شيئا بعد شيئا ثم
 يعود لا يتصور ان يقال هذا النور ما كافي ذلك الشر فانه يبقى كل
 جزء منه ثم يعود اليه مثله في الشهر المستقبلي كذا مبهجة الاشجار و
 النباتات والارض ذات الانهار فانيها كل سنة يجي بحياة متنا
 نعة مثل ما كان فيما مضى لكن تتجدد سنة فبينة كذلك الحياة تتجدد
 لحظة فاحفظ تجدد الله نعم على حب المصلحة لا يقال ان اشعة
 اليومية ما كانت امسى عادت كذلك اشغال السراج لحظة
 فاد اراى موده صلاحا عساه الروح اليا روي المملوك بيان
 بسوقوا عن بدنه بقايا الروح الطرية المسماة بالحياة ومثل الروح

الروح هي التي تسمى بالروح
 الروح هي التي تسمى بالروح
 الروح هي التي تسمى بالروح

اي الروح هي التي تسمى بالروح
 الروح هي التي تسمى بالروح
 الروح هي التي تسمى بالروح

في البدن النسم فانه ياخذ في البدن يسوق للحياة الى اخرها في جميع اجزاء البدن
 فاد ابلغ الاخرات المستوم وكذلك ياب الروح الا انها حي
 ودمك عيت ولو كان الروح باقيا غير ميت لما طرد النسم سيل عن ابن عباس
 اين تذهب الروح عند مفارقة الجسد ان قال ابن يذهب اللحم اذا
 ضور المصباح عند فناء الادهان سيل اين يذهب اللحم اذا ايليت قال
 ابن عباس اين يذهب النسم اذا امضت هذه منذ لا اله الا الله على ان الروح ينفى
 بغيره البدن وكذلك دعاه موسى بن جعفر عليها السلام حيث قال يا رب الار
 واح الفانية ورب الاجساد البالية ذات الروح المنقطة والاول

اي هذه المقالة المذكورة
 مروي عن ابن عباس
 في تفسيره الروح

صالح المتفرقة اسلك بطاعة الروح الراجعة الى اجسادها البالية بعد
 ان كانت ترابا وبطاعة القود المنشقة عن اهلها وبعدها الصداق
 معهم واخذك خلق فيما بينهم في يوم يبرز الخلايق كلهم بين يديك يوعدون
 ومثله في قوله نعم يوم نحن نحن في الجحيم نراي ويا ويلنا من بعثنا من
 مرقنا هذا ما وعد الله الرحمن وخلق المملوك ومن قولهم ارجعي
 حسن

اي الروح هي التي تسمى بالروح
 الروح هي التي تسمى بالروح
 الروح هي التي تسمى بالروح

اي الروح هي التي تسمى بالروح
 الروح هي التي تسمى بالروح
 الروح هي التي تسمى بالروح

في رويين جوار البدن

الى ربك فاجاب الروح بعودها الى بدنها والرب ههنا البدن لان الى
لا تتركها الغاية ولا غاية لله تم ينتهي اليها ومثله وسبقهم ربه عن على
ابن ابي طالب من الاوثى وقال عن يوسف اكوني عند ربك وقال فا
فساه الشيطان ذكر ربه **مسألة** اختلف الناس في كونها جسم
او عرضا ومن قال انها حيوة فهي عرض ولو قيل انها شئ اخر فهو جسم
لطيف انساب في جسم كثيف وعند امام الملايين طوفا في انها جسم
خفيف مشتمل بالاحياء الكثيفة اشتباك لما بالعود بالخص والنبات
وفقا ليرى **مسألة** وصفها بالصعود والهبوط والحكي والارهاق
على انها جسم لان البرزخ لا يوصف ليوصف الجسم واذيت انها عرض
لا كالاعراض ولها طبيعة وجبلة وارطاب الاعراض كالغنى وعند القائلين
بها وكان لادادة الكراهة عند القائلين في حجة نعم ولا شئ ان الاعراض
اختلفا ولو كان جسمانية يكون لا كالجسمانيات لانها حية وفرا
فها سبب افعال البدن **مسألة** وعند الحكماء ان بها بدنة لكن لانها
الحل لا ينفك عن الحل

لأنها لا تتركها الغاية ولا غاية لله تم ينتهي اليها ومثله وسبقهم ربه عن على

عن الشبهة

لأنها لا تتركها الغاية ولا غاية لله تم ينتهي اليها ومثله وسبقهم ربه عن على

الاولى افعال البدن

في رويين جوار البدن
في رويين جوار البدن
في رويين جوار البدن

لها معنى انها ابدية **الجواب** كانت رومان حدوتها ممكنة البقاء فلا
يجوز ان يتقلب اجدة البقاء لانه رفع الوثوق عن القضايا العقلية
لان ان صدق هذا صدق ان يتقلب الواجب ممكن او محال والممتنع واجبا
او محتملا وهذه كلها محال وما حصل عند الحلح الا في قول **مسألة** هذا باطل يد
ام المؤمنين في الجنة **الجواب** عندنا بقاؤه في الجنة بفاعل مختار وعند
الحكم النفس قايمة ههنا بدنها وايضا انها حدثت لسبب وهو استعداد
اد البذر فاد ان الوصل السبب الفاعل لها وجب فناؤها لكن انتقل
اد الحل لها كصفالة الملة فكما ان بطين كان مستعد القبول للحو
كذلك انتم وجه المختار العالم باجن اية وحصل له الاستعداد اد ثانيا
يعيد اليه الروح ثانيا **مسألة** ان حكما الكبار ما ينفوا عن
والانبياء بلغوا مائة الف وعشرين الفا وقيل مائة واربع وعشرون
الفا والكل علماء مصنفون لا يحصى فاد ان تار من وجب الحكم للاغلب
على الاخفى والاقبل مع انهم كانوا ايماني كسرو البيوت تحقيق غير باردين
اي ما تحت البيوت

لأنها لا تتركها الغاية ولا غاية لله تم ينتهي اليها ومثله وسبقهم ربه عن على

اد

لا يستطيعون اظهار كبريتهم وعلمهم وخلقوا اثرها ثم جعلت نبوتهم
 وامايت سماوية حتى يتبين لهم الامر بسبب تلبس الامر على العاقل في
 روايت البيوت ويقول الجاهل ان محذوقا الظاهر مع العوام
 ذكر حشر الاجساد ونحوها ومع الحجاز من احبابه ذكر المعاد الروحاني
 هذه خيانة وقد اهدت وتعدى لخلق وتوهم للناس
 وقال نعم فان اعرضوا فقل انكم على سواي يعني غير ما يقول الجاهل
 انه ابدى الاسرار للاختيار واظهر للعوام مظاهر قيل لو فرضنا ان
 حكيمافاضل وجد الطعام عند سورة الجوع غلبت عليه وتبعنا لتنا
 وله فاجبر حتى دون عشرين بين ان في السم لا ناكل من عندنا لكي نمتنع من
 اكله ونجتنب تلك المشقة ويصير على تلك السورة او ان غير الكرام يشون في طريق
 فاجبرهم كفوا واهل حق بان في هذا الطريق الذي يتوجهون اليه سبع
 ثا اوله صوم او ثعبان متفاقم او سيل عظيم او عدو قاتل ويحدون طريقا
 مسوا في الضرورة يتكلمون سلوكه ويحيلون عنه الى غيره لان دفع الضرر الظاهر

الجواب

اي انما كان
 من انما كان

يشمل

نحو

واجب كالقضي فيكون في مسئلتنا ان الكتب السماوية لا يجهل ولا
 نبيا الصادقة والعلماء المحقق باجمعهم اخبروا عن وقوع القيا
 فكيف يترخص العاقل ترك مقالاتهم والاشتغال بمناجياتهم
 فعلمنا انهم امنه جنونا سفها **مكتلة** طريقته الاحتياط الى
 اعتقاد بهذا يعني حشر الاجساد لا بالوفرضنا ان معتقد الدين مات
 كما هو من حقه على راي اهل القبلة لم يكن عليه حرج وخوف ليوم
 معاده الى عالم الملكوت وما الفاسق لومات وكان ظنه كذبا
 كثر اقاويل ولما ار عليه من العذاب الاليم والنكال الويل والعقاب
 لم يدق الاحتياط مع الاسلام على كل حال ومن ذلك يقول امير المؤمنين
 منين **عظم** زعم المنيح والطبيب كلاله لا تخش الموتى فقلت اليكم ما
 ان صح قولكم فليست بخاسر وان صح قولي فالحاسر عليكم

سؤال

ايعود من الذي مات عليه **الجواب** لا يجوع ويحترق بل
 يعود مثله كما ذكرنا في شامة القمر فيقوم الاسود اسودا واحمر احمر
 يعود مثله كما ذكرنا في شامة القمر فيقوم الاسود اسودا واحمر احمر
 يعود مثله كما ذكرنا في شامة القمر فيقوم الاسود اسودا واحمر احمر

اي انما كان
 من انما كان

هذا بيان الجسم الزائد عن
العضف عبارة عن الاجزاء
التي لا يجب ان يكون
الاجزاء كالجسم
الاجزاء

ليتعرف القوم بينهم بذلك العرض واما عود الجسم بعينه واجبة
يعني من الاجزاء الاصلية لا الفاضلة **والا** يبقى الشخص بعد اهلاك
وان ذلك لا يعقل لتصور الموت الطبيعي هناك ايضا **الجواب**
يظهر هنا كطبيعة خامسة وله مثالان احدهما ان الحكم قال ان
الكواكب طبيعة خامسة وكذلك النار والارض كذلك وقعتها لا حقيقة ولا
ثقلية ولا دورية ولو كانت خفيفة لتحركت من المركز الى
الفلك مثل النار والدخان والريح ولو كانت ثقلية لتحركت الى المركز
كثقل الشجر والحجر الى المركز وكذلك الماء والذباب فالفلك لما خرج من
هاتين تحرك حركته دورية دأية لعدم الاوتية من الميل الى هذا او الى
ذلك **الثاني** ان الانسان عند الاحتضار يصبو ويتقلب الى طبع واحد
هو اليسوسة فقط واما الموت الطبيعي يحصل من شئ واحد هما من
اختلاف الفصول الاربعة كما يبرح والصيف والشتاء وما لهما
يكون ابد في شبه فصل الربيع ولا يكون هناك اختلاف الليل والنهار

قد اعمل جمل من
الطبيعي من اختلاف
الموت من الاربع
الاجزاء

والحرارة والبرودة فان الطبيعة في كل اوان على طبع اخر فليد كل
بفصل ولكن الانسان هناك يوجد على وتيرة واحدة معتدلة فلا
يوجد الموت الطبيعي **والثاني** ان الموت من تفاوت الاطعمة المتفاوتة
واختلاف الطبايع والعناصر بسبب وارا دات غدا اية حيوانية
فيكون الشخص هناك على طبيعة ملكية يتناول غذاء متبايناً لوجود
فلا يتصور هناك تغير احواله فيبقى ابد او ايضا الموت الطبيعي
لقطع التكليف الوصول الى ما وصله ملكا كان الفاعل متحدا
يحفظه ابد او يبقيه ابد في فصل ربيعي لا حار ولا بارد ولا يربو
فيها شياً ولا يهرى رايها عن النبي ان اهل الجنة تجرد من دملحو
لون ابنا ثلث فلتبين على خلق آدم عا طولهم ستون ذراعاً في
عرض سبع اذرع ويقال ان راس الكافر مثل احد **سوال**
ما يتول فيمن قطع منه عضو **الجواب** اما المؤمن الفطري الى آخر
عمر فمحس على جميع اعضائه بغير خلاف واما الكافر اذ اقامت

تجارتا

ن

سواء يلدو ام يلدو
سواء يلدو ام يلدو

او يولد له لسان الى آخره

الاجزاء

ن

كافر الخنزير منه وان مات ثانياً يحترق كذلك لان النبي صلى الله عليه وسلم قال
 الاسلام يحجب ما قبله سلباً للتوبة جميع ما فعل يتركه ورجله ولا يشهد
 عضو بشئ من معاصيه والسؤال والنكال والثواب والعقاب على الجملة لا
 صليته **سؤال** ابو جدهنا كد فضلة الطعام **الجواب** لا كما للجبن في بطن
 امة قيل ربت الاطباء لغرغون طعاماً لم يخرج منه الفضلة الا في كل
 اربعين يوماً مرة واحدة ولم يكن له ايضاق ولا مخاض ولا خامة
 لتفح دعوى الالهية له فلهو ومنين كذلك يطعمهم الله طعاماً لا يكون
 له فضلة بل يخرج بالعرف الهيب مريح المسك وقد ذكرناه قبل **سؤال**
 لا يمكن دوام الاخرق المامع ابطال الحيوية **الجواب** ليست النار والقصور
 والحج والمرخ والغبار والحديد ابد ولا تحرقها وكذلك يورى منها النار
 ليس جيلة الانسان وجميع الحيوان مع حرارة غريزة حتى ان الحمام
 يلجى الوحش والبع ياكلان الاحجار وتندوب في بطنها ما ليس
 للحيوان ياكل الطعام ويتغير في معدته وكبدته الى ما نرى حتى ان

بعض الكائنات
 لا تأكل الا
 ما لا يضرها

الانسان شرب لبناً ايضاً فخرج منه الماء بالبول ولو اكل اللحم والنوا
 بل لا يورى منه في فضلاته شئ من ذلك ود كد من سورة حرارة في جوفه وسدة
 حرارة فلو ان النوا لم يعل في العبد يوم ما وليله في الغالب ان يتمي منها
 كل جنس منها من اخو بخلاف ما في جوف الانسان ومع هذه الحرارة الشديدة
 لا يحترق بل من صاحبها يفاعل مختار جليله عاد ذلك ومنع النار الخبز
 من الاضرار فيه بخلاف ما اعتدى اليه ان السهمد رحيب ان ينفق
 وتقرخ في النار وغدا ذو النار فمن ادهن بدهنه بدنه وما اعتدى النار الغريزة
 ثوبه لا يحترقان بالنار بسبب مما ستمها النار ويقال ان النعام
 مثل ذلك فهدا ليدان النار محترقة باجزاء العادة منه ثم
 لا باليطبق ولا لا تحترق القصور والحج والمرخ والغبار والانسان
 وغير ذلك مما فيه النار وايضاً لم لا يحترق ان يخلق تعالى فيه رطوبة
 كثيرة يوازى ما احترق بها ويخلق فيه يد ما احترق
 تحلل او يخلق له جلد اخر ولما وشيخا اخر ويظهر هبة سيبا

بعض الكائنات
 لا تأكل الا
 ما لا يضرها

بعض الكائنات
 لا تأكل الا
 ما لا يضرها

لنقول لآلئ لا اجزاء الاصلية قال **تم** كلما نصبت جلودهم
لثام جلودها غيرهما ليس ان من لطخ بدنه بالطين لا يحترق
بدنه بالنار يقال ان بيتا يحصن بعاله هو كدان وهو غدار الجيوان
لقد اخرج منه يتقلب سبيها فاعلم لا يجوز ان يتغير حال الشخص
بانتقاله من الدنيا الى الآخرة طبيعة ويجعل له هنا كطبع
ذلك بقاء على اختيار قيل قتيل جالينوس غلام مغافية يعني فجارة
خل انامله في كبده فاحترقت جميع انامله في الحال فهذا يدل ان
على الاختيار يحفظ الشخص من سورة تلك الحرارة وشدها ان يحرق
ولهما يفتح فلذلك في الآخرة **فصل** عند بعض العلماء
ان الارض بقيت ساكنة لان لها صفتين احدهما مستعلية
الثانية مستغلة من حيث الطبع المحبوس فيها قفاها وانك
قوة كل منهما باخرى فتا من ذلك ههنا خلق الله في الدنيا خلقا
شيين احدهما حار والآخر بارد وقرب كل جزء يحترق بجزء
الآخر

منه ان الارض ساكنة

باب

الارض ساكنة لان الصلابة
والثقل والبرودة
والجفاف والقسوة
والخشونة والصلابة
والثقل والبرودة
والجفاف والقسوة
والخشونة والصلابة

من النار الى البارد

من النار الى البارد

من الحرارة يعني بذلك ما يتخذ مثاله عنده فان عينه مركبة من
شمتين احدهما حارة والاخرى باردة وفي الصيف والحام حار
والهوا الحار حتى الباردة تلك الحرارة ولا كذا في الشتاء
والهوا البارد او المكان البارد في حرارة تلك الباردة ولولاها لا تحترق
الارض من الشمس والعين بسبب هاتين الباردة والحرارة يتزدد بينهما
دالة بقاء على اختيار قيل قتيل جالينوس غلام مغافية يعني فجارة
خل انامله في كبده فاحترقت جميع انامله في الحال فهذا يدل ان
على الاختيار يحفظ الشخص من سورة تلك الحرارة وشدها ان يحرق
ولهما يفتح فلذلك في الآخرة **فصل** عند بعض العلماء
ان الارض بقيت ساكنة لان لها صفتين احدهما مستعلية
الثانية مستغلة من حيث الطبع المحبوس فيها قفاها وانك
قوة كل منهما باخرى فتا من ذلك ههنا خلق الله في الدنيا خلقا
شيين احدهما حار والآخر بارد وقرب كل جزء يحترق بجزء
الآخر

من النار الى البارد

من النار الى البارد

من النار الى البارد

وأيضا
أي الظاهر

العلماء
والأدباء
والفلاسفة

تري

العلماء
والأدباء
والفلاسفة

في الحقيقة في فهمها سافا فلا وباقي اعضائها نواقفة واقرب من هذا ففي
سم وفي قفايها خزانة هي علاج السم الذي في قفايها يمين من يرى الى
فانه جزء واحد لا ينقسم وفيه مثلا جزء من العلم والجزء من
العلم والوظيفة من النظر والوهم والحيل مع ذلك لا ينفع
بذلك ولا يكون الا في بعض النواحي فكل ذلك التفتت عليه في هذه الاحكام
ق والالتزام والاصلاح **واعلم** ان هذه كلها بنا على البحث
الافان عندنا الخالق صانع قادر مختار النار والزم من حيران
بحكمه وفي الدنيا تحرق النار لطيفه وتتغير باجراء العادة من تعال
ليها لا اينها تحرق طبعاً لانها ان كانت بالطبع لا تحرق السموم
ويبغضه ومن ليس بدنه واجرقت الطلق ومن مع نفسه به واد
شجر اطرح والقارب وقيل سم الافاعي وكان الماير طبيب البطلون
كذلك فعلنا ان جميع ذلك باجراء العادة ومن فحة دلالة وجود
الصانع وحر فهاد لالة الوحدة ائنة والنبوية مبع الا ترى كان

العلماء
والأدباء
والفلاسفة
والفلاسفة
والفلاسفة
والفلاسفة

وسلاماً

8

العلماء
والأدباء
والفلاسفة

اربع ودلم تحترق ابراهيم عليه السلام في الآخرة فهنا
حفظ العادة بل العادة تبطأ هناك ويظهر امر آخر كما يبطأ النار شيئا ولا
تظهر اولاً موت هناك ولا مديح ولا جوع ولا عطش ولا هم ولا
لحظة ولا هلا النار بضيق ذلك كله محنة وذخيرة قد ذكرنا ان حصول
الآلتيان في الامرين جنة البدنية بسبب وجود الروح باعانة الهواء
لها جانياً ودفعاً وكيفي نظن بتعاينها وهي تقطع عضو من مركبة
ومها رطبة او يقطع عرق من عروقة ولا تقطع الهواء **كل**
عضو من البدن اما فيه نفس مستقلة او ليس كذلك ففي الاول يكون
معدد النفوس ويلزم منه اختلاف الجووان في الساعة الواحدة
اختلاف الموت والحياة والارادة والكرامة والشموة والثروة والعلم
والجهل والقدرة والعجز ومن الثاني ان على طريق الاستنباط والاتحاد
او التداخل او الاطلاق او تعلق التدبير به اختراعيان وكل ذلك
طالعاً ذكرنا من انها تموت بتقديره اولقة او قطع قطعة او

التداخل
الاجتماع
البعدين

نار

او فرحة صفر طين وانها لا تنقسم فتعلقها بحال المنتقم **الحال**
 سوال كيف يقبض ملك الموت ارواح العالمين **الجواب** مثله في الدنيا
 كمثل الشمس وقت الاستواء فان اقطار العالم بالنسبة اليها
 السواير فلو في ضناق لا يملوكا ينطبق يسط على الارض يعقبها
 بسطها وان اشعة الشمس تحذته وينحرف النواير
 فذرة ولا ادراك للناظر الى الشيايب كيقبض شمس له او تحجب
 بالبحر بعد حين ان الخفا انشق كذلك يقبض ملك الموت ارواح العالمين
 باعانة الملكة له ولا يراه الحاضرون مثاله توف بل في بعض منه في
 قبه يابس فان تايث الشمس بوتره المبلول كافي اليابس كذلك يقبض روح
 واحد من الحاضرين وسلم الحاضرون ومن صعب خروج روحه
 بسط ثوبه المبلول في ظلك لا يسط الشمس عليه فان الهواء يحفقه بان
 بعدان بالتأني **قوله** لو فرضنا ان النوب المبسوط في الهواء
 انحف بالنهار ينزل بحاله الى ساعات ليله ويوجد في الهواء رطوبة

تنسيق

امر كه مواهواي ماد كيرد الشمس بدل اديده ماد كيرد
 ووزان شبان بنده دعا ميگويد بانه كه يكي دعا ماد كيرد

فانه سيجرج الى هذا الثوب ما فارقه من رطوبة بل يمكن ان يقال انه
 رجع اليه مثل ما فارق لا ما فاقه بعينه ولكن هذا لا يقين له انما نقول بقاء
 الروح ابد على وثيره واحدا بل نقول ان النوح عبارة عن حصول
 مزجة المعتدلة في لطوئته واعانة الهواير لها ووجود متع من الموحدة
 ويدفع على حب العادة وهذا التواي يني على انه يتبدل ساعة واحدة
 ولحظة فاحظه وهذا القدر معلوم مقطوع عقلا وحقا وعيانا وما
 سواه مضمون فيجب على العاقل الاخذ بالمعلوم وتزائل عما هو مضمون
قوله لا شك ان الرطوبة امر وجودي وكذلك الدايحة امر وجودي
 ويتفرقان في الهواير ويصيران هوائا محقا ولا يتبينان منه كذلك
 ملك جرم هواي شفاف قائم في الهواير صاعدا ومندسرا ولا يبرأ
 حسن الظاهر من كماله هو حال الدوايح والدطوبات والهواير واعتدا
 له كذلك وهذه نكتة لطيفة في اثبات الملكة لحد الله **قوله**
 عن النبي صلى الله عليه وآله قال تسبوا الروح فانه من نفس الرحمن وم يقل من نفس
 اي من نكر الروح راكه
 بدر مني كه نفس الرحمن

اي قول الاول
 اي قول الثاني
 اي قول الثالث

اي الرطوبة والدايحة امر وجودي
 ويتفرقان في الهواير يعني ميكند هوا
 وفان ميشوند لا ينفقان

من نكته نفس الرحمن

۶
فضله

سہ

انقار

عربی: جہانگیر

والله اعلم

[illegible]

جلد

الحمد لله رب العالمين

مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ الْوَقْتُ حَذَرَ الْمَوْتِ فَقَالَ لَهُمُ اللَّهُ مَوَاتُوا ثُمَّ أَحْيَاهُمْ فَصَبَّحُوا النَّبَأَ الْبَشِيرَ إِلَّا نَارَ النَّارِ

وَأَخَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ نَجْلاً فَاخْتَلَفَهُمُ الصَّاعَةُ فَبِمَا كَانُوا
فَعَلُوا كَانُوا فِيهَا يَسْتَعْجِلُونَ

عليه
أي جماعة اجياهم عيسى ع وعبيد من الانبياء والائمة عليهم
 السلام **مثال الحيات** الحنطة مثلا وان كان يعيد حيا من ارضا لكن
 بالتغير فلان المعاد مثل البذر والحبة التي وقعت على الارض فيلها
 لا يدرى انها معادته ام اولية **مثال الف** حردق يثيب فذوق وطني

ويعجن وخبني على الشكل الاول يكون هذا البيت ذاك ولا يسل
من الايدي الخال ان هذا هو الاول اذ لم يعرف الخال الغراو

الشيخ من جميع الذي ذكره وهو اليد فانه ينقص بعد التمام كل ساعة
حتى يصير الاشياء سوى الحالة التي هي بمنزلة الجواهر الاممية كانه
عند الحكيم خطم كشيء داخل في النور من الشمس فانه يتموين اذ على الهيئة

لطفی در
راستی و باطنی

ایضا جرم العلم الغیر
مستحق حکم نه الحرام
مستحق حکم نه الحرام
مستحق حکم نه الحرام

التي كانت عليها على شامة لا يبيد عيها كان قبل عباد التيه الشك او
الحواع مع تلك الشامة التي على وجهها وهذا مد الله على ان الشخص
يخسر على ايمان عليه طويلا كان او قصيرا او اسود او احمر على اي لون
وقامة مات عليه قال النبي صلى الله عليه وسلم ما تموتون وكما تموتون

تَبْتَغُونَ وَمَا يَكُونُونَ بِأُولَىٰ عَلَيْكُمْ وَهَٰذَا دَالٌّ عَلَىٰ أَنَّ الْأَرْوَاحَ
 حَيَّةٌ وَإِنَّ عَوْدَ الرُّوحِ إِلَى الْبَدَنِ حَقٌّ كَمَا أَنَّ رُوحَ الْمَيِّتِ يَهْوِي
 رُوحُهُ عَادَ إِلَيْهِ لِأَنَّ الْحَيِّ كَيْفَ قَالَ ^{فَرَفَعَهُ} إِنْ جَرِمَ الْقَوْمُ لِمَا فِي كِتَابِي لَسْتُ
 لَأَقْبُولَ النُّورَ فَكَيْفَ لَسْتُ أَجْزَأُ مِنَ الْمُسَوِّقَةِ الْجَمْعِ وَ

عود الروح اليه كما كان عليه **او لا** مشا **الفخر** الفحة والسقم
والسقم والهمال معان تقوم بالدين والدين مستند لقبولهم

وكذلك الواردة على البدن من العكس والذكر والذهن
والذكاء والبيان والبدن كايرو ذهاب العقل وعوده ^{بالبينة}

وخرج الذوح بسكنة وغيرها من الامراض والمغاني

بسم الله الرحمن الرحيم

فانها ترجع الى البدن بعد ما في رقبته كذلك الروح لحصولها
 سقعة ادم مثل ما كان له في الدنيا وايضا النوم موت اخر
 عند الحكم وعند المسلم النوم اخ الموت كما قال النبي **م** قال **ع**
 وهو الذي يتوكل بالليل ولعلم ما جرحه بالتمتار فعندنا لما
 دعوت الدعج الحثي بديل ما في الدعاء عند الانبياء في الليل **م**
 الله الذي اجابني بعد ما اتاني واليه الشور ملد الله الذي دعي اروح
 لا احده واعبده ويزول التكليف بالنوم كما يزول الموت لما ان
 الذوال ههنا متوقع الرجوع بخلاف ما في الموت والنوم و
 الينقظ في دلالة قوية لحر الاجساد لما قال لقن لابنه
 يا بني ما تيام فتوق كذلك موت فتبع **فصل** ان كان
 الاجساد حسنا فوجه الايمان في التحريم **الجواب** اعلم ان اجساد
 الانسان للاحيان الدائم وهذه الم يكن في الدنيا لانه يتطهر
 التكليف ويعتدى الى الجاه بالعبادة وترك المعاصي لان الجسد
 يو

فانها ترجع الى البدن بعد ما في رقبته كذلك الروح لحصولها
 سقعة ادم مثل ما كان له في الدنيا وايضا النوم موت اخر
 عند الحكم وعند المسلم النوم اخ الموت كما قال النبي **م** قال **ع**
 وهو الذي يتوكل بالليل ولعلم ما جرحه بالتمتار فعندنا لما
 دعوت الدعج الحثي بديل ما في الدعاء عند الانبياء في الليل **م**
 الله الذي اجابني بعد ما اتاني واليه الشور ملد الله الذي دعي اروح
 لا احده واعبده ويزول التكليف بالنوم كما يزول الموت لما ان
 الذوال ههنا متوقع الرجوع بخلاف ما في الموت والنوم و
 الينقظ في دلالة قوية لحر الاجساد لما قال لقن لابنه
 يا بني ما تيام فتوق كذلك موت فتبع **فصل** ان كان
 الاجساد حسنا فوجه الايمان في التحريم **الجواب** اعلم ان اجساد
 الانسان للاحيان الدائم وهذه الم يكن في الدنيا لانه يتطهر
 التكليف ويعتدى الى الجاه بالعبادة وترك المعاصي لان الجسد
 يو

الذي هو اختياره ان لا يبدن
 في طاعة كند
 في عبادة

داني

فانها ترجع الى البدن بعد ما في رقبته كذلك الروح لحصولها
 سقعة ادم مثل ما كان له في الدنيا وايضا النوم موت اخر
 عند الحكم وعند المسلم النوم اخ الموت كما قال النبي **م** قال **ع**
 وهو الذي يتوكل بالليل ولعلم ما جرحه بالتمتار فعندنا لما
 دعوت الدعج الحثي بديل ما في الدعاء عند الانبياء في الليل **م**
 الله الذي اجابني بعد ما اتاني واليه الشور ملد الله الذي دعي اروح
 لا احده واعبده ويزول التكليف بالنوم كما يزول الموت لما ان
 الذوال ههنا متوقع الرجوع بخلاف ما في الموت والنوم و
 الينقظ في دلالة قوية لحر الاجساد لما قال لقن لابنه
 يا بني ما تيام فتوق كذلك موت فتبع **فصل** ان كان
 الاجساد حسنا فوجه الايمان في التحريم **الجواب** اعلم ان اجساد
 الانسان للاحيان الدائم وهذه الم يكن في الدنيا لانه يتطهر
 التكليف ويعتدى الى الجاه بالعبادة وترك المعاصي لان الجسد
 يو

راسي بلن ان والنيران يضطر بالعبادة وترك المعصية فلا بد من
 حاييل من ريل للتكليف وهو الموت والتخفيف وايضا التغيرات من الا
 الطاف الالهية لان العبد اذا ريل بلن والنيران يضطر بالعبادة
 وترك المعصية فلا بد من حاييل من ريل للتكليف بدو هو الموت والتخفيف

وايضا لا يعلن به وينتف ان لا دام له فيها مثاله فيقول الستة من
 ريل الى صيف الى خريف الى شتاء واستحالات الدنيا وطوار الانسان من
 النفقة الى الصم قال الله ما عجب لمن آيين بزوال الدنيا وتكليفها باهلها

فصل

فكيف يعلم ان اليها **فصل** ومن الطاف في حق العباد انه وعد
 دار خلد في سرور ويقيم فيها ما تشتهي النفس وتلك الاعين وايدع
 لكل شيء هناك من الموابات امور رجا في الدنيا ليطيح طعنا بالنعيم هناك
 وليترك المعاصي خوفا من ويل العذاب ولولم يكن ذلك لما عهده الانبي
 اولى ثم وعد الاجتماع بين الاء والاخلا ليشاء الرجل بانه يحصل من شيء لما عهده الله القدر
 قبله وسيله لحقه من خلقه ويفرح عنده الفراق بانه يترك الفاني ويحقق الباقي

افضل المعصية بتبشرون
 افعل الطاعة بتعاقب

مثل فصول
 اي سبب التغير
 اي سبب التغير
 اي سبب التغير

والعقوبات
 اي سبب التغير
 اي سبب التغير
 اي سبب التغير

الظلم من الدنيا

ويترك الظلم الغرور ويخرج من الجنة الخبث ولو لم يكن كذلك لكان التكليف
 والتعنيف للعدا ضايحا وطاعة العبدانما وقعت للخور والعصور والانتقال
 والافكار والازهار وجعل الارباب والظلود لا دار القرار والاكل والشرب
 ولحد البدن يحصل الارباب والجامعة والملازمة وتكمل هذه القائمة بالملايين وتتم
 الجنة في المجالس وهذه المراتب وامتدادها لا يحصل الا بالبدن بروحه فان
 وعده بهذا والعبد عبده لهذا فليكن بالباري الصادق جل جلاله ان يخلق
 وعده ويكتب نفيه ورسله وكتبه ويحيي عبده وما وعده وهذا عقل
 محض وانضم اليه النقي الصدف والالتئام بالمالا لا يمكن الا مع الصادق
 الجيد والافان النفس الاحال والاعمال والامتصلا ولا منفصلا ولا
 مجال للشك اليه عند حكمه بل له تعلق التذبير على وجه الاختراع فكيف له
 السرور والخبور والهجوم والتمرد بعود الروح الى ما خرج عنه
 الصادقون وعليه القرآن والاجماع والاعتدال والخيار المتواثرة
 عن النبي صلى الله عليه وسلم مثل المؤمن في الدنيا كمثل الجن في بطن امه

صحيحة
جيدة

فمن اراد ان يعرف الحق فليكن له قلب سليم

الظلم من الدنيا

الظلم من الدنيا

اد اخرج من بطن امه يكي على عرجه حتى اذا اراد ان يمشي الفوق وخرج من
 الدنيا لم يجد رجلا يرجع الى الدنيا كما لا يجد الجن ان يرجع الى بطن امه
سؤال يمكن ان يفتي المؤمن ان يرجع الى الدنيا كما يفتي الكافر حيث
 قال ربنا فارجهنا فعلا صالحا غير الذي كنا نعمل من سوء **الجواب** لا لان
 لذة الآخرة وعيشة هذا الدنم والملك عاله في هذه الدنيا امرين مكافا
 النبي صلى الله عليه وسلم في اني اعدت لعبادي الصالحين في الآخرة رات في
 لا اذن سمعته ولا خطر على قلب بشر لانه ما اطلعني عليه **فاما** وجه تشبه
 المؤمن بالجنين من وجوه **الاول** ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الدنيا سجن للمؤمن وان كان الكافر
 جنة الكافر وان كان في مشقة ههنا جنة فاد الخركت الشهوة (انضبت طبعها)
 من المجرى الى الخارج اولى الرحم فياخذها فالدحم فيضم كخر يطه اعلق
 فمها ويسلط الله عليها الروح حتى يجر كرها ويخلطها بما في المرأة ومها
 ان يلقها الى دم والى علة والى مضغة والى لحم وعظم وان كان ذكر اقبل النفع حس
 الى امر امه وان كان انثى فانفسها الى بطن امها ويكون في رحمها في مشقة

اد

لا يبيعها ولا يعلفها غير الله ولا لام في صنته ووهن افعا في ذكره ووهن
 على ووهن كما في مواضع القرآن ذكره حتى يخرج فاد اخرج من ذلك المفق لا يمتنى
 الغود اليه قط كما ان المؤمن في رحمت الله ورحمات الطاعة كما قال نعم
 استعينوا بالصبر والصلوة وانها لكبرة اي ثقل شاقة لذلك الجنين والرحم
 قال النبي لو كان المؤمن في حجر فارة لقيض الله من يودي به فيه **والثلاثة**
 ان تروا النطفة وانفلا بعا جنيها وحياء لبشها في الرحم وخروج منه
 لم يكن مرادها بشي كذلك المؤمن في الحتم والماء والعبادة و
 الخروج من الدنيا لم يكن مراده **الثالث** ان الجنين
 خرج كادها خائفا من ان يقع في مكان اضيق منه وصب
 كذلك المؤمن يخرج من الدنيا خائفا ويخرج روبا يقع في
 عذاب الالم والويل والعظيم والنكال الجسم الرابع ان الجنين
 يتنظر الخروج لا ينظر كذلك المؤمن في الدنيا **السادس**
 ان المنقل اليه المؤمن حين من المنقل منه لان له هناك
 الدلالة

الذي خرج من الدنيا غنيا فاد
 الذي خرج من الدنيا غنيا فاد
 الذي خرج من الدنيا غنيا فاد
 الذي خرج من الدنيا غنيا فاد

سعة رزق لا فناء ولا انقضاء له فيما يشتهي نفسه ولا ينعينه لا
 ليل هناك ولا بول ولا غائط كما في الجنان اهل الجنة لا يبولون
 ولا يتغوطون وانما هو عرق يجري من ابدانهم مثل ريح المسك لكل الجنين
 لا بول ولا غائط في الرحم وروقه ليصل اليه من عدا ايام من دمها
 او من فضلة غذائها ولا ليل له هناك ولا نهار ولا خريف ولا ربيع
 ولا شتاء ولا صيف ولا شيا منها بل يكون حاله في الرحم على قربة و
 احده **قيل** ان يهوديا خاصم عند النبي ص في اهل الجنة انهم اكلوا
 او شربوا فلا بد من الفضلة الغذائية كما انكم اكلوا الكلم او شربتم
 يحصل مثل هذا **افاجاب** النبي ص بانه لا شئ له من الفضلة وانما هو عرق
 اطيب من ريح المسك ختام رجل وقال يا رسول الله انا اجيبه بالتمثيل
 فاذن له فقال ان ههنا دودة تاكل ما ناكل وتتنز ما تنز ولا
 فضلة لها وانما يخرج منها عرق فيه شعاع للانس وحلوا في
 فيه ولا يوجد في الدنيا اطيب منه فاستحسنه رسول الله ورجع فيه
 رجب

في ذكره ووهن افعا في ذكره ووهن
 على ووهن كما في مواضع القرآن ذكره حتى يخرج فاد اخرج من ذلك المفق لا يمتنى
 الغود اليه قط كما ان المؤمن في رحمت الله ورحمات الطاعة كما قال نعم
 استعينوا بالصبر والصلوة وانها لكبرة اي ثقل شاقة لذلك الجنين والرحم
 قال النبي لو كان المؤمن في حجر فارة لقيض الله من يودي به فيه **والثلاثة**
 ان تروا النطفة وانفلا بعا جنيها وحياء لبشها في الرحم وخروج منه
 لم يكن مرادها بشي كذلك المؤمن في الحتم والماء والعبادة و
 الخروج من الدنيا لم يكن مراده **الثالث** ان الجنين
 خرج كادها خائفا من ان يقع في مكان اضيق منه وصب
 كذلك المؤمن يخرج من الدنيا خائفا ويخرج روبا يقع في
 عذاب الالم والويل والعظيم والنكال الجسم الرابع ان الجنين
 يتنظر الخروج لا ينظر كذلك المؤمن في الدنيا **السادس**
 ان المنقل اليه المؤمن حين من المنقل منه لان له هناك
 الدلالة

الذي خرج من الدنيا غنيا فاد
 الذي خرج من الدنيا غنيا فاد
 الذي خرج من الدنيا غنيا فاد
 الذي خرج من الدنيا غنيا فاد

فما كان من حاله

يُسَبِّحُ سِرًّا أَنْ يَقَالَ إِنْ أَيْتُ الْمَوْتِ مَوْجُودَةٌ إِلَى إِيَّايَ لَا يَدَانِ
تَرْجِعُ إِلَى هَذِهِ الْأَجَادِ وَهَذِهِ الْكَلِمَةُ مِنْهُ نَقْرٌ مَرْجِعُ نَحْشِ الْأَجَادِ
وَعُودُ الرُّوحِ إِلَى مَا خَرَجَ عَنْهُ **كَلِمَةً** أَنْ مَا نَقُولُ مِنْ أحوال الجنة
لَا يَقُولُ قَالَ النَّبِيُّ حَدَّثَنَا النَّاسُ مَا يَعْقِلُونَ وَلَا يَخْتَلُونَهُمْ بَلَا يَعْقِلُونَ
حَتَّى لَا يَكُنْ بُولُوكُمْ **جُلُودًا** لَوْ قَرَبْنَا إِنْ أَهْلَ الْعَالَمِ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ وَغَيْرِهِمْ
أَخْبَرُوا بِالْجَنَّةِ بَأَن جَانِحَ مَا أَتَتْ فِيمَنْ مَوْضِعَكُمْ إِنْ أَتَتْ الطُّولُ وَالْعَرْضُ
وَالْجِبَالُ وَالْأَنْدَالُ وَالْبَحَارُ وَالْقَهَارُ وَالنُّفُوسُ وَالْأَشْجَارُ
لَا تَهَارُ وَالْأَنْبِيَاءُ وَاللَّذَاتُ وَالْمَخْلُوقَاتُ بِهَذِهِ الصَّفَاتِ وَالْأَلْوَانِ
الَّذِي تَرَى وَالْأَنْشُرَةِ الْعَذِيَّةِ وَالْمَوْتِ وَالْقَبْرِ وَالْأَحْيَاءِ كَمَا سَمِعْتُمْ
وَسَاعَةَ وَالْأَمَانَةَ بِهَذِهِ الْحَالَةِ وَالنَّوَالِدِ وَالنَّسْلِ وَالْدَرَجِ
وَالْقَرَسِ إِلَى أحوال الدنيا يَقُولُ الْجَنَّةِ هَذِهِ كُلُّهَا مَحَالُ الْفُرُوقِ
وَيَكُنْ الْجَنَّةُ فَكُلُّهَا لَا يَقْبَلُ هَذِهِ الْأحوالِ النَّارِيَّةِ وَالنَّبِيَّةِ
بَلْ الْمُؤْمِنُ مَا عِلْمُ صِدْقِ النَّبِيِّ وَبِهِ يَهْدِي قَوْلَهُ لَا يَرْتَابُ يَقُولُهُ تَقُولُ

وَمَا كَانَ مِنْ أحوال الدنيا يَقُولُ الْجَنَّةِ هَذِهِ كُلُّهَا مَحَالُ الْفُرُوقِ
وَيَكُنْ الْجَنَّةُ فَكُلُّهَا لَا يَقْبَلُ هَذِهِ الْأحوالِ النَّارِيَّةِ وَالنَّبِيَّةِ
بَلْ الْمُؤْمِنُ مَا عِلْمُ صِدْقِ النَّبِيِّ وَبِهِ يَهْدِي قَوْلَهُ لَا يَرْتَابُ يَقُولُهُ تَقُولُ

فما كان من حاله

كُلُّ مَنْ عِنْدِي بِنَاوَمَا يَكُنْ إِلَّا أَوَّلُهَا لِبَابِ فَعَنْهُ قَوْلُ أَبِي هُرَيْرَةَ
لَوْ كُشِفَ الْغُطَاءُ عَنْ رِجْلَيْ يَسَاءُ وَقَالَ جَلَسْنَا لَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ رَوَاهُ
الْمُتَعَمِّقِينَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيَقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَقَالَ وَالْأَسْحَى
فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ كُلُّ مَنْ عِنْدِي بِنَاوَمَا يَكُنْ إِلَّا أَوَّلُهَا لِبَابِ فَعَنْهُ
هَذِهِ الْمَكْنَةُ لِلَّذِينَ وَمَعْرِفَةُ الْبَقِيَّةِ **فصل** **وَأَنَّ** كَيْفَ تَصُورُ
قَوْعَ عَالَمٍ آخَرَ خِلَافَ هَذَا الظَّاهِرِ **قَاب** قَالَ الْحَكِيمُ إِنَّ الْكُوكِبَ الثَّانِي
وَعِدَّهَا أَلْفٌ وَتَعِ وَعِشْرُونَ كُوكِبًا كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا يَبْقَى فِي رَجْعِ
الْفَنِّ وَخَمْسَاةٍ سَنَةٍ فَمَامِ الدَّوَلَةُ لَوْ كُوكِبُ الْوَلَدِ فِي الْبَيْتِ
الْأَشَاعِ فِي ثَلَاثِ الْفَسَنَةِ فَكُلُّهَا فِي دَوْرَةٍ فِي رَجْعِ يَنْظُرُ
تَشْهُدُ غَيْرَ مِنْهَا وَأَنْتَ الصَّغَارُ لِلْحَشَرَاتِ وَالْهُوَامِ وَادَا
قُطْعَ الْبُرُوجِ بِأَسْمِهَا يَنْظُرُ تَشْهُدُ غَيْرَ كَالْفَرْسِ وَالْحَمَلِ وَالْبَقَرِ
وَالْتَعْلَمُ وَالْعِشْرُ وَالْأَيْلُ وَالْإِنْسَانُ وَالْجَانُّ وَخُودُكَ فَعَلَى هَذِهِ
التَّوَلُّبِ عَمَهُ لَا يَحْسَبُونَ أَنْ يَنْظُرَ تَشْهُدُ غَيْرَ عِنْدَ الْقَهْطِ الدَّوْنِ

فما كان من حاله

فما كان من حاله

فما كان من حاله



کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران
تأسیس ۱۳۰۲

وهو خراب العالم واجبار جميعها اذ دخل في برج متان فيحصل
من المتشهار البوار ومن المتبدل الاحياء ومملكة الجنة والنار ولا يحصل
للفلسفي من هذا ان يكون يكذب نفسه فيما يذهب اليه **سؤال**
من سبب واحد لا يحصل شيان مختلفان فها هذه الاشياء
البيت النطفة شيئا واحدا يحصل منها الدم والشحم واللحم والعظم والعر
وق ولا عشاء المبيحة لكل منها فائدة متنافسة ليس اذ ان
المطر واجتمع الما في موضع فكلما وقت قطرة فربما يظهر منه مثل
واد انزلت قطرة اخرى يظهر مثلها حبيب اخري خالفه كبر او صغر
وهو لا عرضا واد التي جرف بها يظهر منه دائرة اخرى على خلاف
ما ان اول البيت النار شيئا واحدا ويصل منه اشياء لحرارة
المشرق والاحراق والدماد والدخان والشم والحرارة والاشياء
القدوسية والشرية والتقيج وغيره كدفع لا يجوز مثله كذا في
ساير الاشياء وخاتمة في فاعل مختار ليس ينتج من الما

كما قال لا يقدر من الواحد
الا الواحد

اد ان الله لا يخلق شيئا من غير
المادة

والتقيج
وسباه شدم

الاشياء الاخرى
من

فتوان

اشياء لا تخص من النبات والاشجار والحبوب فتوان وغير فتوان
يسبقها واحد ونفضل بعضها على بعض في الما كل ويتولد من الما في
البحار وغيرها اشياء كثيرة وحيوانات متفاوثة **فصل سوال**
انقول في نوع الصور فانها غير معقولة وملا يعقل فهو محال
الجواب انقول ان النطقة اذ امتلأها اربعة اشهر
نفخ الله فيها ريحا محر كالمها جاعلة لها انسانا وهذا امثا
لا خلاق فيه بين العقلاء وقال تعظم انشأناه خلقا آخر قتل
نعم ونفخت فيه من روحي **الجواب** الثاني ان الاشجار في الشتاء
في جميع الارض صابرة بسة غير نامية ولا يطوبه فيها ولا حراة
يتولد منها ورق وتخرج حتى هبت الوراق لتغير الوانها وانما
حسنت الاشجار بارسها وهذا ايضا من الخلاف فيه للعقلاء
الجواب الثالث جميع النوام اذ انما خروا خروا الروح من اجيا
هم ومطاعم نعم ان النعام استراح وقوي في ذلك العالم نفخ فيه

فتوان
فصل سوال

اد ان الله لا يخلق شيئا من غير
المادة

اد قوي في ذلك
العالم بالاستراة

نور دگر بخند وصاله
(مغضوا)

لو حاق موقظة فحينئذ النائم بعد ما مضى **الوقت** الذائع ان
 الشمس تنفخ كل يوم ليلة مرة واحدة في اهل العالم الا ترك ان
 الشمس اذا قربت للغروب حدث الفتور في اعضاء جميع الحيوا
 نات حتى كانه يمرض وكلما غاب وقع الحوف والفرع في القلوب
 حتى ان الشخص يخاف من ان يبدل في بيته او يخرج من داره مع انه
 يتيقن انه لا شيء هناك من الموديات له وغلب النوم الذي هو كما
 الموت على سائر الحيوان فكلام انسابوا في جوارحهم ومساكنهم واد
 وجارهم وغار ايتهم وناموا غير قصدية بل بطبع حتى لا يجد
 بنومهم ومجيئهم ولما قرب الصبح تركت الشخص فظهر فيه بعض القوة
 فكما كان طوعها اقرب بخير الشخص اجلد ولعود الحركة والقوة
 اليه شيئا فشيئا حتى طلعت فكرى اهل العالم قائمين على اقدامهم نا
 هضين على سوقهم مشتغلين بمهما اثم فكما كان صعود الشمس بخير
 نفوس الاشخاص للحركة اقوى والنجاعة اتم والفتور عنه ابدى

الانوار في القصد النابغ

لَفِيحَةٍ مِنَ الشَّجَرِ يَتَقَدَّرُ الْخَالِقُ وَتَدِيرُ الدَّائِقُ اَعْلَامُ الْمَكْنُونِ
بِأَنْ تَفْخِ الصُّورَ بِالسَّرَاقِيلِ هَكَذَا وَهَكَذَا اِعْمُوتُ الْحَيَوَانَ وَتُحْيِي الْحَيَوَانَ

الحق مسي المسيح الحياة لكل شيء لما قال انتم ومن الماء والروح
حتى فالما روح لجميع الاشجار والنبات فان ينبع من فوقها

مسألة في النخلة وهي ثلث الأولى نخلة الفزج كما قالهم ونفخ في الصور
الى اعضائها ووقتها وشارها فاللواح عجيبة والمياه مجيئه الانجار

يَقْرَعُ مِنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ عَنْ إِبْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ قَالَ تَنَادَى بَيْنَهُمَا
بِهَا الْغَافِلُونَ فَيَقْرَعُونَ لَكَ الصُّورُ قَالِي إِبْرَاهِيمَ عَاهَا

وَالثَّابِتَةُ تَحْتَهُ الصَّبِيُّ مَا قَالَ تَعْرِفُ فِي الصُّورِ وَصَلَّى ^{أَوَانِ كَسَى}
فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَمَّا شَاءَ اللَّهُ وَقَالَ وَتَعْرِفُ فِي الصُّورِ فَذَا هُمُ

خامدون **والثالث** نفقة المأجور لما قالتم ونوع في
فاداهم من الأجداث الى ربهم ينسلون **سورة** ان الله تعالى

وإحاطة من طبعه وخاصة أو لها السمل وهو من
أو تحاطها كمن جاز

ج ۷۷ هاکنی های اید

اسی دیخل و نیج ۲۲۲

کتابخانه یادگار امام

نشتی انشع

ה'תק"ל

سرى نبات النعش والقطب والجلد الى مغيب الشمس وهو
 السيم ويدرا حنة الخلق وبه حلاوة الثمار ونفاية النبات ولا
 شجار وفواج الرياحين وبرودة الماء طار وفجر الخلق
والثاني الدبور وهو من مغيب الشمس الى تحت السهيل ومن غرق
 السفن وهلاك العالمين والخن وفجر الجيوش الظالم كما قال
 النبي صلى الله عليه وسلم اهلكتم عاد بالدبور **والثالث** الخنوب
 وهو من تحت كرسى السهيل الى مطلع الشمس ومن بيوت النيات
 والحيوانات والسموات **والرابع** القبا وهو من مطلع الشمس الى تحت
 الجلد ونبات نعش ومن صفاء الهواء ومحو الحالم ونفخ الجيوش العاك
 وفجر القلوب منه لكل ربح خاصية من خلق في الحيوانات ومن
 ذلك نفثات خلق الهافي فانها سموم قاتلة فلم لا يكون ان يكون
 لله تعالى ربح خاصة يحيي الميتين بها اذا انفخها فيه ومن ذلك
 قوله تم قفنا في من روحنا ونفخ فيه من روحنا فادخرها الله ثم

في قوله تعالى
 ونفخ فيه روحنا
 ونفخ فيه روحنا
 ونفخ فيه روحنا

مات

في قوله تعالى
 ونفخ فيه روحنا
 ونفخ فيه روحنا
 ونفخ فيه روحنا

في صور اسرافيل في امره تم بان ينفخ فيها حتى تخرج بارها وتصل الى
 اجساد البالية والعظام الترسمة وتحيي بها كما هو في **الشرع**
 عمل الرب المكين على من طعم الحياة فاجاب ان طعمها طعم الماء مشددا
 بقوله تم من الماء كل شيء حي فان الماء لا طعم له وكذا يقبل سائر الطعوم
 اذا مزج به نوع منها فيصير مع ذلك الطعام كانه هو واللون له
 لذلك يقبل سائر الالوان اذا مزج به فاللون حتى كانه هو في جميع
 الثمار والطعوم والالوان منه وهو من كل الطبع ابد الى
 اذا عرض له مانع حايلا ولا راحة له ولذلك يقبل جميع الروح اذا
 خلط به شيء من دوات الروح فتعدي غلبة الهواء عليه يصير هواءا وفي
 الهواء يصير نارا بغلبة الحرارة وماء ومطر بغلبة الرطوبة وجسم وفي
 تلكا بغلبة الدهن فيزول كما صعود طبعها وينقلب عكسا اذا استنفذ في
 الهواء المعتدلة وحركة بخارات وشبهها ويصل الى خلق الحيوان
 فيصير حيوة ويترطب فيقلب شئ اخر حتى يصير نقطة ويصير عيسى مريم

في قوله تعالى
 ونفخ فيه روحنا
 ونفخ فيه روحنا
 ونفخ فيه روحنا

في قوله تعالى
 ونفخ فيه روحنا
 ونفخ فيه روحنا
 ونفخ فيه روحنا

في قوله تعالى
 ونفخ فيه روحنا
 ونفخ فيه روحنا
 ونفخ فيه روحنا

عليه السلام وهكذا اخوان الارض على قدر حال كل مترا اعني النار
 والتراب والريح فاد اجتمع هذه الطبائع الاربع المتولدة من العناصر الاربع
 وانكسورة كل منها باخر في هذا كدشي الحار ولا بارد ولا رطب ولا يابس
 فهو الخامس طبعا فقبلت يد كد معاني كلته واجزا كان جزية قابلة
 لجميع المعاني فكر او دكر او فهم او علم او قسوة متحركة بالارادة ساكنة
 بالارادة فخلق الله الاجزاء اصلية التي اليها يعود الملح والدم
 والجنة والنار واليهما يعود التكليف وهي الخا طين الله وسوله
 فيبقى الله كذلك من خلق الحيوان فيه لواسطة الاشياء باجزاء
 العادة انا فاننا وساعة فساعة منها جذب الهواء اليار حو
 الرطب ودفع الهواء المتفقد في الكبد والعدة والرية ويأمداد
 ذلك الخامس وبالاغتذاء المتخلف حرارة ورطوبة وببوسة وبرو
 دة مركبة من طبائع عناصر متفاوتة لان الخا من عمل بمثله و
 يبقى بمثله باللفائف والشرائط ويموت بفقدان مثله اذ اجس

لان هذه الطبائع
 من الاربع
 دة البوسة
 دة البرودة
 دة الحرارة
 دة الرطوبة
 دة الجفاف
 دة الخا

النار والتراب
 والريح
 هذه الاربع

النار والتراب
 والريح
 هذه الاربع

منه الماء والهواء او حرارة النار او ببوسة التراب لا غديتفا
 د اراي موته جلاحا او هن هذه الاشياء منه وسلب منه الميل شخص م
 الى الارض طعمة والاشربة وجعله يربط الموت اشتراط وجس منه شخص م
 قوة جذب الهواء وسكن الهواء في جوفه حتى يجترق به واشراط م
 من الملية بان ينزعونه من بدنه ليسمى ذلك سكر الموت مثال دهن وجذب قوة
 السراج فانه مشتعل ما يجيد الدهن وان حرارة الاشتعال تجذب
 وهو حيوته فاد انقضى الدهن وقع الاشتعال في الانطفاء
مثال تشيق الهواء او اشعة الشمس او حرارة النار او جوا
 لبلا للثياب ورطوبة بها حتى تجذبها يابسة ثم اذ اراد
 تجذب ذلك الشيء يجمع التراب والماء والهواء والنار من حيث انه
 فاعل قادر مختار عالم جزريا وكليا ويرد اليه ذلك الاستعداد
 هو ذلك القبول ويبدله ذلك الخا ويعيد اليه الهواء
 المتردة انا ايد اسر من الانقطاع له ولا يوان ويكون

مثاله جذب الهواء
 والساكن وانتزاع الملية
 حتى جعل الموت م

ان جاعته في هذه الاشياء
 الاربع

النار والتراب
 والريح
 هذه الاربع

هذه اذ لا الذي مات وتوفي ولا يلزم مما قلناه وجوب النفس الن
 طقة والمحال الكفرية الفلسفية بان الروح والنفس يتقيدوا
 ومن قال بجاد كراه مات مؤمنا والامات كافر اصر فامنكر بالقران
 ملكنا بالدين وهذه المسئلة عميقة الفهم بعيدة الخور فيها فوا
 يابحة وعوايد غير محضيات ولحمد الله على التوفيق ونحن لا نقول
 ان الانسان عرف بل الانسان بن كبر الاجزاء الاصلية يدرك الا
 لم واللذة والشهوة والتفرقة وغيرها من الحيوانيات **وامت**
 النفس فهي ما يدركها كالكليات ويتميز بها بين الصحيح والفساد
 تستدل بالشاهد على الغايه فالروح عام لكل حيوان من البهائم
وامت النفس فهي للانسان وهي اخ العقل وجره ان كان الخطاب
 الى النفس كما قال تعريبا بينتها النفس المطمئنة ارجع اربك وقال كل العقل
 نفس بما كتبه هيبته وقا نعم كل نفس دايمة الموت يعني كل نفس ليس
 عنها روح وجبوتها وكما كانت الروح راحة لخلق ورحمة على العالمين
 انسان انسان

منه في الدنيا
 او في الآخرة
 او في الدنيا والآخرة

منه في الدنيا
 او في الآخرة
 او في الدنيا والآخرة

لأنه لا يمكن
 أن يكون
 الروح
 متعلقا
 بالبدن

كما قال تعالى وهو الذي يرسل الرياح ينشر ابراهيم رحمته يعني بين
 يدك المطر الذي هو رحمة للعالمين سماه النبي نفس الرحمن تشبيها
 به وتمثيل او النفس بفتح الغار من الروح والنفس يسكنها من نفس
 الروح مستقلة النفس **وامت** العقل في كنف الدماغ ومعمله وحكمته
 في الصل كما تغل من تحت لخلق امير المؤمنين عاين ابي طالب عا واما كان
 العقل شرف موجودا في الانسان كما كان على اعضائه ويقال له اعلى
 الجبال المعقل ويقال للخصون الشاحنة ايضا المعقل او سمن المعقل لان
 الرجل يحسن الصاج عن اراقه دم الغيرة والعقيلة الشريفة و
 المال الكرم لانها محبوسان محبسان بالحفظ قبل العقل النفس امر حسي
 في الانسان وكنه كالمعرفة بخلاف العلم فانه لسبق وقيل يقال عالم و
 متعلم ومعلوم ومعلم ولا مشتق للعقل كمثل هذه وفي الظاهر **انفس**
في متعلم علم غايته لمن علم غيره
صفه سوال التقدير عن النبي انه فلا يات جابرقا وجا برسا ورايت
 القاء وحانها فاما رايك منظر افرح من القبر ومز لغيري قال انه
 لا فرق بيني وبين صاحب القبر

فما

منه في الدنيا
 او في الآخرة
 او في الدنيا والآخرة

كما

اس هو من محابة الكتاب

ليُعَذَّبَ اَمَّا اَنْذَلُوْهُمْ يَوْمَئِذٍ رَّجُلًا يُّعَذِّبُ وَيُقَالُ اِنَّ الْقَبْرَ
لَفَتْحَةٌ لِّوَحْدَةٍ اَحَدٍ مِنْهَا لَخَاسِعٌ لِّمَنْ مَّحَا لَهِ لَقَدْ رَضِيَ الْقَبْرُ فِيهِ
حَتَّى كَانَتْ اَصْلُهُ تَخْتَلِفُ فِي الْقُرْآنِ وَلَقَدْ يَفْقَهُ مِنَ الْعَذَابِ لَخَذَرُوْهُ
اِنَّ الْعَذَابَ الْاَكْبَرَ اَلَا فِي هُوَ فِي الْقَبْرِ وَقَالَ يَنْبَغِي لِلَّهِ الَّذِي قَالَ وَاِنَّا
اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا تَنْزِيلُهُمْ لِمَلَكَةٍ اَلَا تَخَافُوْنَ اِيَّاهُ يَوْمَ تَكُونُ
نُورًا يَعْزِي مِنْ فَوْتِ الثَّوَابِ وَاَبَشُرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ وَ
هَذِهِ كُلُّهَا عِنْدَ الْحَضَرَةِ فِي الْقَبْرِ **مسئله** وفي سؤال القبر لطف لما بين
وتشير للمؤمنين في القبر بالجنة وللكافرين بشاره بالنار قبل ان يصل
اليها تحقيقا لما اخبر عنه الانبياء وعنده **مسئله** تبشيرا للقبور وجد
القبورين على ما دفن على هيئة **الجواب** اذ اعلم الله تعالى انه ينشئ
لا يبال او يعيد على حاله التي دفن عليها لئلا يبطل التكليف
او انه ترك اليوم لئلا يذهب اليه المعتزلة **مسئله** ولو قطع
الميت قطعا كان السؤال من الصدر لا غير او تقول انه يوم البعث

وقال الله تعالى في القبرين في سورة الحديد
الذين آمنوا هم خير من الذين كفروا
الذين كفروا هم شر من الذين آمنوا
الذين آمنوا هم خير من الذين كفروا
الذين كفروا هم شر من الذين آمنوا

ان الله تعالى
هو الذي خلقنا
والموتى
الذين آمنوا
الذين كفروا
الذين آمنوا
الذين كفروا

اي ردوا اجتماع الاجزاء

مسئله

لهذا المتعرق يقال ان روحه يعود اليه من فوق سرته لاما
تحتة ولا يسمع صوته لئلا يبطل التكليف ولا يمكن ان يكون صوته
ركذا لا يصل الى من قام فوق قبره خفيا كالملصق فيه او انه يحكي ويخبر
معه كالنائم بقرائه ويتكلم مع الحاضرين ويحكي كلامهم ولا
يسمعه الحاضرون عنده **مسئله** قال تعالى النازعون عنها
وعشيا ويوم تقوم الساعة ادخلوا الا فرعون اشد العقاب
والغزو والعشي لا يوجدان لافي القبر وفي الدنيا لا يوجدان
اشد العقاب **مسئله** تسوال القبر للغاسق تعجل عقوبته وللمو
منين تعجل نزله من غفور رحيم فاد اسئل المؤمن يقال لو كنتم
بر العين نومة العروس والحجلة وينال للغاسق بئس لك وسجيا
فاجوب يا فاسق ومن ذلك قول النبي في القبر وانه من رياض الجنة
او حفرة من حفر النيران فهذا السؤال لعمارة عن نزلاته وتخفيف
ما عليه من الغلابة فذكرته عيانا ما علم استناده لا عن الرضا انه علم

قافي اي لا يعود الروح الى
ما تحت السرته

اي السبل الذي يقول من هم

اي بعد ما قال
النار يعود منون
الى اسره

اي بعد ما قال
النار يعود منون
الى اسره

قائله وارادته
بب تومن

التعديس يعني الملايكة كذلك المؤمنين هناك تكليفهم ومن ذلك
 قوله تعالى حكاية عنهم وأخبرهم بأن الحمد لله رب العالمين وقال
 عنهم الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن ^{أهل الجنة} أن ربنا الغفور شكور الذي
 أجنادنا من مقامه من فضله لا يحسنها فيها ^{أهل الجنة} ولا يحسنها فيها
 فزودنا ودار ما دار ^{أهل الجنة} لا يحسنها فيها ولا يحسنها فيها
 لغوب ^{أهل الجنة} والمعارف هذا الكفر ورية لا يحتاج إلى الاستدلال
 وإقامة البرهان لأن الدلائل صارفت هنا كبريا فلا تحتاج إلى اقا
 مة حجة لوجود القانع ومما أخبر عنه الأنبياء في أمير الآخرة
فصل في إتمام الثواب في دوام العقاب والظاهر أنهما جميعان
 ن ومما أجمع أهل القبلة فيهما ونطق بهما سائر الكتب السماوية وال
 الآثار النبوية والآثار العلوية ^{أهل الجنة} **اعلم** أن العقل يحكم بأن الحجا
 زاة بأن إله الطاعات والذوات ثوابا وعقابا لكن الزيادة با
 لتفضل في الثواب والوعيد في العقاب **وقيل** يحان بأن إله أعلى إله
 يتباهى في الطاعة أو المعصية فكما أن نيته يعلمها أبدية كذلك
 يعلمها

لكن في الطاعة والمعصية

2

ب

الحجرات **المعقبات** عليه هذا باطلا بالصبي فإنه أن انقضى إلى أو
 أن البلوغ كان أمّا على نية الطاعة أو نية المعصية **الجواب**
 المؤمن مات بالنيته وهذا اللفظ ما مات بغير النية قبل الوصول إليها
 وهذا القول ودك بالقوة ويجوز أن يقال إن المؤمن استحق الملح والثواب
 بإيمانه وطاعته ولا يشترط أن يفرض أن يستحق الثواب فيه وليس من مان أولى
 من زمان فحوري أبا أو الكافر كذلك لا يتصور له أن يتصور فيه استحقاق
 الملح له فحكم له بذلك بالدوام أيضا فان الحجا زاة بان إله أنه آمن با
 له قديم أبدي وثواب أبدي وبالعقاب أبدي وكفر الكافر بجميع ذلك إلا
 بدي والذكر بالشرار بين المبدئين والجنة والنار بالمبدئين ^{أهل الجنة}
 الجبرين المبدئين نعمما وحجما وأيضا فإنه آمن بها هو خارج عن العقل
 فيجازي بها هو خارج عن العقل وهو الدول **فصل** لم يقل أحد من علما
 ينال الشئ المعقد والمجود المهي رسيالة في ذلك قال فيها أن جميع علما
 شامعو آمن دوام بقاء الروح أبدا إنما الشئ المعقد وأنه مات تابعا عن

استحقاق الثواب
 استحقاق العقاب
 استحقاق الثواب
 استحقاق العقاب
 استحقاق الثواب
 استحقاق العقاب
 استحقاق الثواب
 استحقاق العقاب

ق

النفوس والروح الباطنة
 حتى يرى بالبرهان

ذلك وقال الحاشية الواردة في ذلك كما ماؤلة وقتل الموت ظاهر محسوس
 اي عن دوام الروح
 وما يتوالت المدعى خيال ماؤلة وهووم والقافل لا يترك
 المعلوم القدر يرى للموهم الخيال **فصل** والمكلف هذا المحسوس
 بتبديل ان سائر التكليف او اكثرها بدينية مشيورة بالمشقة البدينية
 فلو كان المكلف يتأسوى بهذا الظاهر كانت التكليفات لا بها نبي
 عطية وخائبة لاجتماعه منجبة مقعدة فقيمة جو غا عطا
 وعدوا وعداغا ونرى ان كل عضو لا يستقل عما ربه بعينه
 عضو اخر كالقلاوة والقوم والقور والنساء والسحق والتوق
 والطواف والمطلق والتفصيل والميلد والتعبير على كفا تكليف
 التامع للحياة التي هي حصول الامن جنة مع قبول الاعراض الاخر
 من عقل وعلم وحس وفهم وقبول الرياح الباردة وقوة دفع
 الحارة **فصل** القول بالروح على ما اخبرته رد على المخالف
 وفيه مسائل **المسألة الأولى** لو كانت النفس الناطقة باقية من البدن

كسبها بغيره
 كسبها بغيره

اي المحسوس من
 اهل التناسخ

لكن لا يخلو اما ان يكون حسا او جوهرا او عرضا لا يجوز ان
 يكون جسما لانه لا مكان ان يشار البدن لدم كون الجسم محال
 للجسم وتزول الشئ في مثله ولا يجوز كونها عرضا لانه لا يستقل
 بنفسه فلا بد له من المحل ولا يجوز حلوله في بدن اخر لا يتنا
 سم وهو عند محققهم باطل ويلزم منه الاستقلال ما بين
فصل **واما** الجوهر فهو جرم لا ينقسم كاتما في الموجودات
 لصغر وحقا ربه **المسألة الثانية** قيل ان الروح ممكن قائم
 لنفس غير متخيل **الجواب** ان كان قائما بالنفس فما اوجه الى هبوطه
 في هذا البدن وما اوجه ثانيا ان خرج منه مع انه يشار الى الخلق في رغبته
 قائما متخيل **ويقال** فيه ان لا يشترط ان ههنا في السلوك فلا يجوز
 الاشتغال في الماهية **الجواب** العقل الفعال والاول الاشتغال في الخلق
 والبقا والقدم مع انها اشتغال في السلوك وهو كونها مشتركة بين
 نفى الحوادث والذوال والتخييل والتكبير واليسا بالبين ولا محالين

اي عن العقل والاول
 كسبها بغيره

اي لا ينفك
 البدن من
 تعالى والاع

قائما متخيل
 اي اشتغال
 بالخلق

إلى عالم الذي فارق النسيب
عنه إلى البدين وهو عالم
الآراء ولوح وعالم العقول
إلى سائر أجناس الكائنات
والغسق والأطلال

عن النفس
مفني والقيل
الفعال والفل
الانفلاك

٢٢
الكورة
اليمين

فالثلث

موجوده
موجوده
موجوده

او المائدة

مهر که من از حال تو یاد کنم تاگاه در میان درس فرما کن
در وقت سحر و بیدار شدن دل با تو بود چه کنی که نیت کنی

ول الهیولی

فما منحه عن ذلك فبينه كون الاشياء قديمة وهذا محال وان قيل بل
كانت قبله لا ان المانع منه قلنا المانع قديم او حادث فالقديم محال
لان الامر الذي لا يتغير وان كان حادثا فهو ايضا محال لان الحادث
لا يمنع الحكم الحادث وان كانت الهیولی محدثة فما بعد بعد حادث فهو حادث
وبناء الروح والنفس على نعم لطف على قديم الهیولی لا يمكن ان كانت
الهیولی قبل هذه الصورة مشار اليها اولم يكن فان كانت مشار اليها
النوعية كالمايئة والشارقة فيجتمع فيها الصورتان المختلفتان صورة
جسمية مطلقة وصورة لاشئ نوعية اشياء وان لم يكن مشار اليها
كيفية تطرق الى الصورة لان الصورة لا توجد الا في الجهة والمكان
فصل في الما طفال يغفل ان الاطفال يشفعون لابائهم وهذا عند
باطل وجوه **الاول** لان الشفاعة انزل الدرجات وخالف الناس في حق
الامة عليه السلام وحق المؤمنين المخلصين فكيف يتصور حق الصبي
الثاني ان قبول الشفاعة تعظيم والصبي لا يستحقه لانه بالعباد والاعمال

فما منحه عن ذلك فبينه كون الاشياء قديمة وهذا محال وان قيل بل كانت قبله لا ان المانع منه قلنا المانع قديم او حادث فالقديم محال لان الامر الذي لا يتغير وان كان حادثا فهو ايضا محال لان الحادث لا يمنع الحكم الحادث وان كانت الهیولی محدثة فما بعد بعد حادث فهو حادث وبناء الروح والنفس على نعم لطف على قديم الهیولی لا يمكن ان كانت الهیولی قبل هذه الصورة مشار اليها اولم يكن فان كانت مشار اليها النوعية كالمايئة والشارقة فيجتمع فيها الصورتان المختلفتان صورة جسمية مطلقة وصورة لاشئ نوعية اشياء وان لم يكن مشار اليها كيفية تطرق الى الصورة لان الصورة لا توجد الا في الجهة والمكان

مختصر

بالحق الصبي بالشفاعة

يستحقه **الثالث** ان الصبيان هناك لا مزية لهم بخدمة المؤمنين ولا يكون من فضلات طعامهم ويحسنون اسرارهم ولو كانت لهم هذه الدرجة لقاوا بامرهم وخلصوا انفسهم من هذه الذللة وللهانة **والرابع** ان القرآن مانع منه حيث قال فعلمنا من حبيهم ولا شفيع يطاع قال اليوم لا ينفع ملا ولا بنون وقال الله ينفعكم احكامكم ولا اولادكم يوم القيمة ينفعنيكم ولا خيار الولادة ان صح انه كذلك فكلها على الباطل **الخامس** المؤمنين حيث قال والذين امنوا واتبعوهم دينهم بايمان لمحقنا بهم دينهم فهو لا هم المؤمنون استحقوا شيئا من التقسيم بالايان **فصل** اما اولاد الذناب فهم في النار فان ماتوا كافرين يعذبون بعصيانهم وان كانوا ماتوا اطفالا او بالغين فما يحين يكونون فيها لكن لا يعذبون والنار لهم لما لا يراهم احياء قال بردا وسلاما وهم كالبنيانة هناك لا يوعذبوا لانهم ظلموا عليهم **واما** الجنة فلا يدخلون فيها باجماع العلماء منا ومن اهل الخلاف

يستحقه الثالث ان الصبيان هناك لا مزية لهم بخدمة المؤمنين ولا يكون من فضلات طعامهم ويحسنون اسرارهم ولو كانت لهم هذه الدرجة لقاوا بامرهم وخلصوا انفسهم من هذه الذللة وللهانة الخامس ان القرآن مانع منه حيث قال فعلمنا من حبيهم ولا شفيع يطاع قال اليوم لا ينفع ملا ولا بنون وقال الله ينفعكم احكامكم ولا اولادكم يوم القيمة ينفعنيكم ولا خيار الولادة ان صح انه كذلك فكلها على الباطل الخامس المؤمنين حيث قال والذين امنوا واتبعوهم دينهم بايمان لمحقنا بهم دينهم فهو لا هم المؤمنون استحقوا شيئا من التقسيم بالايان

فصل في بيان اولاد الذناب

أي يغتاض الاعراض
تبعاً للجوارح

ولا يدخل ولو لم

مستندهم قول النبي ولد الذئبة لا يدخل الجنة وفي الكشاف ولا
لغلبة لأن الجنة مقام الطهار وطهنة ولد الذئبة فلا مجال له
أن يدخل بين الطاهرين في الولادة **وهذا** لجمع علماء السلف منا
ومن المعزلة لا قليلاً منهم أن الغناء حق ثم قالوا الغناء عرض يقع
به العالم أعني الجواهر والأجسام كما أن تغني الاعراض تغني الجواهر فغنى هذا الم
لا يجوز أن يوجد الله تعالى غنياً به حتى لا يكون وهو الشئ الحيوة وهذا
إلى لأنه إثبات امر وجودي بامر وجودي والقول بالغناء انعدام امر
وجودي بامر وجودي لا يبقى فالنفس حينئذ عرض سمي بالحيوة ويعيدها
الله المختار لحظة فالحظة باخراير العادة ولما أن العرض هذا لا يغني
تبعاً الجواهر كذلك وجود النفس يغنيها تبعاً للحيوة التي هي للنفس
لحاشي وهذه أيضاً باخراير العادة حصول هذه الأشياء تبعاً
للحيوة وكذلك النطق والذكر في الكفر والذهن والذكر في قوله
تعالى وعلمنا منطق الطير فثبت للطير النطق والطير عندنا كالذي
عند

عرض
مفعول

العرض

تبعاً

للحيوة

والفقر

وتكليفها

عند العرف والتكليف عند التاجي وكل ما للانسان هو للبهائم
ايضاً لا الوعد والوعيد اللذان للاجناس عن الجنة والنار
تكاليفها العمل الذي لا يقطر الا يكون لهم العلم بالعواقب وما حمل
الابن آدم بعد عشرين سنة حصل للبهيمة حال الولادة كما ترى ان
التوكيد لو اقيم على شئ حقة او شئ حايط وتقفيا فواجبها
بان تلقى نفعاً منها لا تلقى تخلاً ولله الانسان **مثلاً** اجزاء
العادة بكلام الانسان الخارج من فيه مرة بعد مرة انا فانا ولو
نمادي فيه سنين من غير فكر وزوية بل بحسب ما ادوي يقضي الحال
كأنه عين الماء كله واحد من كنهاته غير ما كان قبلها لكنها قبلها
قال المتقدم الحق مثل ما انكم تنطقون يعني ان النطق دلالة الله
الصانع وكيفية ايجاد الاشياء شيئاً فشيئاً واحداً بعد واحد
وشتم حركات الاما والرسو اكثر الاعضاء حركة وسكوناً ومطاول
عة الارادة الصاج من غير ما ان يركن فيكون سبحانه الله ما
انما النطق
بالنطق

بخلاف

منه كغيره خارج

اكرم من هذه الكلمات

الكتاب في بيان

الكتاب في بيان

الكتاب في بيان

اعلم هذه الكلمات والاشارات في معرفة الصانع ومن ذلك اشارة
 مولانا امير المؤمنين وخليفة رب العالمين علي بن ابي طالب عليه افضل
 الصلوات والتحيات قال في نفسه فقد عرف ربه ولى رسالة في شرح
 هذه الحديث فكما ان الكلمات يخرج من الانبياء انما فانما يتكلم في الفا
 در المختار وبانسانيه اياها فيه كذا حال الحياة بوجهها الله ثم ولا
 نسان ساعة ف ساعة متواترا متواليات ثم يترك وقت الموت ثم يعيد
 فخرج من ذلك البدن ويوصل اليه ما يستحقه من ثواب وعقاب كما هو في الدنيا
 من صحة وسقم **مسئلة** لا يوطأ الخبز هنا لانه يدفع سورته للوجع ولا يشرب
 الماء لانه يفتح سورة العطش هنا كذا القواكه والطير المستوى والعيل
 واللبث وجميع ذلك يوطأ الاستعداد ردها لا يدفع اليه وشبهه
 ولا نوم هنا لان النوم اخ الموت والنوم للحيات ودفع النعيب
 وقال في نفسه لا يمسا فيدها نصف لا يمسا فيدها لغيب **فصل**
 من كان له راسان على حقوا واحدا وحشنى او امسلي ليس له مال

اوليس له الم الرجال
 ولا ان سارم
 جل



